Локалова Н. П.
* Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике. -Изд. 3-е, перераб. и доп. - М.: «Ось-89», 2001. - 96 с. ISBN 5-86894-523-9
В книге рассматриваются основные группы трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению, математике и их психологические причины, представлены психодиагностические таблицы как средство выявле-, ния психологических причин данных трудностей, приведены задания для их психологической диагностики и коррекции Книга адресована учителям начальных классов, школьным психологам, а также родителям, желающим помочь своим детям в учении.

Предисловие автора к третьему изданию

Второе издание книги для учителя начальных классов «Как помочь слабоуспевающему школьнику», опубликованное небольшим тиражом, быстро разошлось среди учителей, школьных психологов, студентов педагогических учебных заведений. Сохраняющийся по-прежнему достаточно высокий спрос на данное пособие вызвал необходимость подготовки третьего издания. Психодиагностические таблицы по русскому языку, чтению и математике несколько изменили свою структуру, содержащийся в них материал переработан, перечень трудностей по данным учебным предметам дополнен и приведен ряд дополнительных диагностико-коррекционных заданий.

Выражаю надежду на дальнейшее успешное использование данного пособия в работе с младшими школьниками, испытывающими трудности в обучении.

Н. П. Локалова Психологический институт РАО

Москва, июль 2001 **г.**

Предисловие автора ко второму изданию

Замысел настоящей книги возник в ответ на насущную потребность школьной практики оказать действенную помощь учителю в работе с учащимися, испытывающими трудности в обучении. В настоящее время стало очевидным, что эффективная работа со слабоуспевающими учениками невозможна без выявления психологических причин школьной неуспеваемости и их устранения. Первое издание данного пособия, вышедшее в 1993 году, обнаружило большой интерес учителей начальных классов и школьных психологов к предлагаемой форме психодиагностической работы по выявлению и устранению причин школьной неуспеваемости. Апробирование данных психодиагностических таблиц в ряде специально проведенных психолого-педагогических исследований продемонстрировало достаточно высокую их эффективность и удобство для практического их использования.

Необходимость второго издания данного пособия вызвана продолжающимся интересом к нему и высоким спросом со стороны учителей и школьных психологов. При подготовке ко второму изданию материал пособия был подвергнут теоретической переработке, осуществлены уточнение и детализация данных, представленных в психодиагностических таблицах, добавлены новые диагностико-коррек-ционные задания. Кроме того, мы сочли необходимым в отличие от первого издания представить перечень трудностей при обучении младших школьников русскому языку и чтению в отдельных психодиагностических таблицах."

Автор надеется, что данное пособие и в дальнейшем окажется полезным как учителю, так и практическому психологу в работе, направленной на преодоление школьной неуспеваемости.

Н. 77. *Локалова* Психологический институт РАО

Москва, январь 1997 г.

ВВЕДЕНИЕ

Каждый учитель в процессе своей педагогической деятельности встречает немало учащихся, которые испытывают трудности при усвоении учебного материала. Без выявления причин этих трудностей, носящих в значительном числе случаев психологический характер, невозможна эффективная работа по их преодолению и, в конечном итоге, повышение школьной успеваемости.

.....^Психологические причины, вызывающие отставание в учении, многообразны и находятся в сложной взаимосвязи с внешними проявлениями школьных трудностей^ Необходимо учитывать, что очень часто отсутствует прямое и однозначное соответствие между внешними проявлениями трудностей в учении и их психологическими причинами: в основе одной какой-либо, трудности в учебной работе могут лежать различные психологические причины, а в основе разных по внешним проявлениям трудностей может быть одна и та же психологическая причина. Например, *невнимательность* ученика, на которую часто жалуются учителя и родители. Она может быть следствием разных причин несформированности

собственно процессов произвольного внимания, результатом недостаточного развития мыслительной деятельности, отсутствия интереса к учению, наличия каких-либо личных проблем. Невнимательность ученика, особенно если она появляется после некоторого периода напряженной умственной деятельности, может быть связана с индивидуально-типологическими особенностями школьника (слабость нервной системы), в ряде случаев затрудненность носового дыхания школьника может также приводить к невнимательности.

А в основе таких разных школьных трудностей учащихся, как *плохая память, неумение выделять в учебном материале существенное, трудности с решением арифметических задач,* может лежать одна и та же психологическая причина - несформированность мыслительной операции анализа. Такое сложное соотношение между внешними проявлениями трудностей в учении и причинами, их вызывающими, делает необходимым не только хорошее понимание учителем этих связей, но для эффективного их выявления владение им специальными психодиагностическими методиками. Однако отсутствие достаточно разработанных и удооных дня практического использования учителем способов психологического анализа конкретных случаев школьной неуспеваемости делают его работу по преодолению трудностей в обучении детей малоэффективной, так как в большинстве случаев учитель пользуется традиционным способом работы со слабоуспевающими учащимися: проводит с ними дополнительные занятия, состоящие в основном в повторении и дополнительном разъяснении учебного материала. Но, как показывает опыт многих учителей, эти занятия, к которым негативно относятся учащиеся и которые требуют большой затраты времени и сил как учителя, так и учеников, далеко не всегда дают желаемый результат. В лучшем случае они могут привести лишь к временным положительным сдвигам в учении и не устраняют подлинные причины трудностей школьников.

Совершенно очевидно, что эффективная помощь учащимся может быть оказана только на путях психологического подхода к анализу и устранению возникших у них в процессе обучения трудностей.

Разработка различных способов выявления психологических причин трудностей в обучении должна способствовать принципиальному изменению содержания дополнительной работы учителя с отстающими в учении школьниками. На дополнительных занятиях детям нужно предлагать специальные задания не учебного характера, имеющие на первом этапе *диагностическую* направленность с целью выявления психологических причин, вызывающих те или иные конкретные трудности школьников. На втором этапе, исходя из принципа единства диагностики и коррекции, эти же задания можно использовать в качестве средства *психологической коррекции* выявленных недостатков в психологическом развитии учащихся.

Для осуществления такой психодиагностической деятельности учителю необходимо иметь достаточно развернутое, систематическое описание тех трудностей, которые возникают у учащихся в процессе обучения, с перечислением возможных причин, в том числе и психологических, лежащих в основе этих трудностей, и указанием на способы психологической диагностики и устранения выявленных недостатков.

Задача настоящего издания и состоит в том, чтобы помочь учителю начальной школы в проведении эффективной психодиагностической и психокоррекционной работы с учащимися, испытывающими различные трудности при обучении русскому языку, чтению и математике.

Книга состоит из трех разделов. *В первом разделе* дается оощая характеристика трудностей, возникающих у младших школьников при обучении русскому языку, чтению и математике, рассматриваются психологические причины, лежащие в основе трудностей освоения этих учебных предметов.

Во *втором разделе* приведены психодиагностические таблицы, которые можно рассматривать как один из возможных способов выявления психологических причин тех или иных трудностей в обучении младших школьников этим учебным предметам и выбора путей и средств психокоррекционных воздействий. Перечень трудностей, представленных в психодиагностических таблицах, составлен на основе анализа педагогической и психологической литературы, а также бесед с учителями начальных классов.

Третий раздел содержит психологические задания, заимствованные нами из разных литературных источников, с помощью которых осуществляется выявление конкретной" причины, лежащей в основе данной трудности у учащегося: если при самостоятельном выполнении задания ученик не справился с ним, значит, лежащий в его основе психологический процесс не сформирован, и он может рассматриваться как психологическая причина имеющейся у него трудности.

Эти же задания или аналогичные им при активном руководстве со стороны учителя могут быть

использованы для психологической коррекции выявленных трудностей.

РАЗДЕЛ I. ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ ТРУДНОСТЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ЧТЕНИЮ И МАТЕМАТИКЕ И ИХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ

Трудности, которые младшие школьники испытывают при усвоении учебного материала по русскому языку, чтению и математике, и их психологические причины могут быть разделены на три группы.

Первая группа трудностей связана с недостатками формирования сложных по структуре и многоуровневых по организации *двигательных навыков письма и чтения.* Качество процесса письма в значительной мере обуславливается уровнем развития *психомоторной сферы* ученика.

Конкретными недостатками развития психомоторной сферы являются:

- несформированность зрительно-двигательных координации;
- недостаточный уровень дифференцированности мышечных усилий руки;
- недостатки в развитии микромоторики.

У детей с низким уровнем развития психомоторной сферы отмечаются следующие *трудности* в написании букв и цифр:

- нестабильность графических форм (по высоте, ширине, наклону' букв и цифр);
- отсутствие связных движений при письме, "печатание" букв;
- плохой, небрежный почерк;
- очень медленный темп письма;
- сильный тремор (дрожание руки), проявляющийся в дополнительных штрихах, дрожащих линиях;
- слишком большое напряжение руки при письме (сильное надавливание) либо слишком слабый нажим.

При формировании двигательного навыка чтения (речевые умения) важную роль играют особенности артикуляции учащегося, которые влияют на темпо-ритмические характеристики громкого чтения. й

Затруднения в артикулировании проявляются в том, что ученик характеризуется: а) низкой скоростью чтения, б) слоговым типом чтения, в) низким уровнем понимания читаемого в связи со смешиванием близких по акустическим или артикуляционным признакам букв, приводящим к смешиванию значений слов. Кроме того, низкая скорость чтения затрудняет осуществление синтеза смысловых единиц текста, что также затрудняет понимание прочитанного.

Вторая группа трудностей обусловлена особенностями формирования *когнитивного* компонента навыков письма, чтения и вычислительных умений. Основные проявления трудностей, вызванных данной причиной, состоят в следующем:

- замена букв, близких по акустическим или артикуляционным признакам, пропуски букв при письме и чтении, недописывание слов и предложений, замена и удвоение слогов, количественные ошибки при написании букв;
- трудности понимания слов, сходных по звуковому составу, искажение смысла слов;
- неправильное чтение похожих по начертанию букв;
- затруднения при слиянии букв в слоги, слогов в слова;
- отсутствие устойчивых навыков счета;
- незнание отношений между смежными числами;
- трудности перехода из конкретного плана в абстрактный план;
- неумение решать задачи; -тугодумость.

Конкретными психологическими причинами, лежащими в основе этой группы трудностей, могут быть названы следующие.

I. *Несформированность пространственных представлений.*

Учащиеся с низким уровнем развития анализа пространственных отношений с трудом осваивают конфигурацию букв, не могут понять соотношение их частей, расположение на строке.

У детей с несформированностью пространственных представлений часто встречается "зеркальное" написание букв и цифр (например, вместо буквы «3» пишут букву «£», вместо буквы «Я » - «R». То же имеет место и при написании цифр: вместо «1» пишут «1», «£» вместо «4», *«Ь>* вместо «5» и др.)

Другие недостатки в развитии уребенка пространственных представлений могут проявляться:

-всращивании и расщеплении слов при письме;

-вслитном написании с предлогами;

- в замене Оукв по пространственному сходству (с - *е, б - д);*
- высота букв может не соответствовать высоте рабочей строки;
- при списывании (чтении) буквы располагаются (считываются) в обратной последовательности (вместо " на" пишут и читают " ан", вместо "нос" - "сон" и т.д.);
- учебный материал располагается на странице снизу вверх, копия - выше образца;
- при чтении имеет место повторное считывание той же строчки, пропуск строчки, считывание выше расположенной строчки вместо нижней.

Затруднения в счете, ошибки при выполнении счетных операций с переходом через десяток, несоблюдение рабочей строки, при списывании цифровой последовательности осуществление записи с последнего элемента (например, 123 вместо 321)- все эти ошибки и трудности учеников на уроках математики могут в своей основе иметь недостаточное развитие пространственных представлений.

Ряд ошибок у школьников может возникать из-за несформированности у них однонаправленности считывания материала слева направо, затруднения при освоении правила размещения учебного материала в направлении сверху вниз.

Некоторые трудности при усвоении математики связаны с не-сформированностью понятия числового ряда и его свойств, в основе которого лежат недостатки в формировании пространственных представлений.

Учащиеся, у которых не сформировано понятие числового ряда, с трудом определяют место числа в натуральном ряду, затрудняются со счетом в обратном порядке, ^ем на более низком уровне овладения числовым рядом находится ученик, тем более значительные трудности при обучении математике он испытывает.

В том случае, когда счетное действие не приобрело обобщенного характера, ученики могут хорошо считать предметы, но допускать ошибки в счете звуков, движений и др.

Наши подсчеты показали, что недостатки в развитии пространственных представлений лежат в основе 47% трудностей, испытываемых младшими школьниками при усвоении учебного материала по математике, 24% трудностей при усвоении материала по русскому языку и формировании навыка письма и 16% трудностей при обучении чтению.

II. *Недостатки в развитии процессов звукооуквенного анализа и синтеза и фонетико-фонематического восприятия.*

Звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс звукобуквенного анализа и синтеза предполагает наличие следующих умений:
- способность расчленять непрерывный звуковой поток устной речи на отдельные части (предложения, слова);
- умение выделять устойчивые смыслоразличительные признаки -фонемы - из звукового состава слова;
- овладение действием последовательно выделять все звуки, входящие в состав слова, и свободно оперировать ими;
- умение синтезировать выделенные звуки в слоги и слова.

Ученики с недостаточным развитием звукобуквенного анализа затрудняются с выделением отдельных звуков из слова, нахождением их места в звуковом ряду, различением на слух некоторых звуков. Часто дети не различают свистящие -и шипящие звуки *(с - ш,* я - *ж),* звонкие и глухие (б - *п, д - т, г- к* и т.д.), твердые и мягкие звуки. Вследствие этого иногда наблюдается смещение значений слов. Задание подобрать слова, начинающиеся на определенный звук, выполняется со своеобразными ошибками. Так, на звук "з" подбираются такие слова, как *"жаба", "жук";* назвук *"г"- "корабль", "кукла".*

Процесс овладения звуковым составом слова тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, выражающегося, в частности, в правильной артикуляции при произношении звуков. Недостатки произношения часто оказываются индикатором, сигнали-зирующим о неблагополучии в сфере звукового анализа.

III. *Недостатки в развитии познавательных процессов.*

Недостаточность *зрительного анализа* может проявляться в смещении сходных по начертанию букв *(б- в, н- п, м-л, ш- т* и т.д.). «Зеркальное» написание букв и количественные ошибки (преувеличение и преуменьшение количества элементов буквы) могут появляться не только вследствие несформированности пространственных представлений, но и быть результатом

недостаточного зрительного анализа элементов буквы еще на начальных этапах обучения.
Недостаточность развития *мыслительной деятельности* учеников в целом проявляется в искажениях смысла слов, непонимании переносного смысла слов и фраз, в склонности к дословному пересказу
текста, в затруднениях при употреблении заглавной буквы, неумении выделить существенное и др.
Недостаточное развитие мыслительной деятельности у младших школьников приводит к тому, что они испытывают трудности в формулировании правила на основе анализа нескольких примеров, плохо запоминают схемы рассуждения при решении типовых задач. В основе этих затруднений лежит недостаточность такой мыслительной операции, как обобщение. Недостаточность операции абстрагирования проявляется в трудностях при переходе из конкретного в абстрактный план действия.
При овладении математическим материалом существенное значение приобретает *умение сравнивать*. У слабоуспевающих школьников такое умение часто не характеризуется обобщенностью: ученик умеет сравнивать предметы, но не умеет сравнивать математические выражения, не умеет при сравнивании устанавливать взаимнооднозначные соответствия. Операция сравнения лежит в основе классификации явлений и их систематизации; на основе сравнения формируются понятия равенства и неравенства, понятия о геометрических фигурах и др.
Определенные трудности при усвоении учебного материала создают возрастные особенности мыслительной деятельности младших школьников:
конкретность мышления (она затрудняет понимание школьником переносного значения слов и словосочетаний, пословиц, аллегорий; математического содержания задачи в связи с сосредоточенностью на ее сюжетной стороне);
синкретичность мышления (отсутствие необходимого и достаточного анализа всех данных, что приводит к неправильным умозаключениям и ошибочным решениям задач; _
недостаточная обобщенность мышления (обусловливает затруднения при образовании поднятий, которые основываются на выделении существенных признаков в учебном материале;
однолинейность мышления (т.е. прикованность к какой-либо одной стороне рассматриваемого предмета или ситуации, неумение видеть и удерживать в сознании одновременно разные стороны, различные признаки одного и того же предмета, неумение оперировать одновременно всеми нужными для решения задачи данными, обусловливает решение задачи только одним способом;
инертность мыслительной деятельности (приводит к образованию шаблонов мышления, к стереотипности действий, несмотря на изме-
нение условий; может затруднять переход от прямого способа дейст
вий к обратному; проявляться в трудностях при переводе из одной
формы в другую, например, из буквенной формы в цифровую).
Недостатки в развитии *памяти* могут проявляться в нечетком знании всех букв алфавита, в плохом запоминании прозы и стихотворений, ограниченном словарном запасе, плохом запоминании слухо-зрительно-двигательных образов отдельных букв и слов, неточном запоминании различных формулировок (правил правописания, законов, последовательности выполнения заданий и др.)
Недостаточное развитие у ученика процессов *произвольного внимания* является причиной многих видов трудностей при обучении русскому языку и чтению: недописывания слов и предложений, лишних вставок букв, пропусков букв при списывании, перестановок слогов в словах, при чтении "потеря" строки, повторное считывание той
же строчки и др.
Третья группа трудностей связана с недостатками в формировании *регуляторного* компонента навыков письма, чтения и вычислительных умений. Конкретная психологическая причина, лежащая в основе этой группы трудностей, состоит в *несформированности процессов самоконтроля и саморегуляции.*
Следствиями недостаточности процессов самоконтроля и саморегуляции могут быть:
- неумение обнаруживать свои ошибки;
- возрастание количества ошибок к-концу работы;
- выполнение требований учителя не в полном объеме;
- трудности с формированием двигательного навыка письма;
- медленный темп письма.

Особо следует отметить трудности в учении, вызванные *особенностями* ***темперамента*** учащихся, отражающего своеобразие природной организации их нервной системы. В первую очередь это касается медлительных детей - детей с флегматическим темпераментом. В учебной работе у них могут возникнуть следующие трудности, обусловленные их индивидуально-типологическими особенностями:

- пропуск букв, слогов, недописывание слов и предложений (вследствие того, что ученик-флегматик торопится, чтобы не отстать от класса);
- медленный темп письма, чтения, счета;
- невыполнение письменных заданий в полном объеме при ограничении времени, отведенного на работу;
- замедленное протекание умственной деятельности.

П

РАЗДЕЛ П. ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ

Таблица 1. ТРУДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ, ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ

Педагогическая симптоматика трудностей	Психологические и другие причины	Задания для психодиагностики и коррекции	Психолого-педагогические рекомендации
Замена согласных букв, близких по акустическим или артикуляционным признакам, пропуск гласных букв (напр., "зуки" вместо "жуки", "шапаги" вместо "сапоги", "панка"вместо "банка")	Недоразвитие фонетико-фонематического анализа	Задания 26, 27	
	Недостатки в развитии процессов произвольного внимания	Задание 2	
	Несформированность звуко-буквенных ассоциаций	Задания 40, 46	
	Недостатки в произношении	Задания 31,32	Консультация логопеда
Пропуск гласных букв, слогов, недописывание слов и предложений (напр., трва" вместо "трава", кродил вместо "крокодил", "жвт" вместо "живет", "сдт" вместо "сидит", "красны" вместо "красный", "набухл" вместо "набухли")	Недостаточность звуко-буквенного анализа	Задание 28	
	Неустойчивость внимания	Задания 26, 5	
	Сниженная работоспособность		Щадящий режим (снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")
	Индивидуально-психологические особенности (особенности темперамента)		Повышение концентрации внимания, усиление самоконтроля
Трудности с употреблением мягкого знака и правильным написанием мягких согласных (напр., "васелки" вместо "васильки", "кон" вместо "конь", "смали" вместо "смяли")	Недостатки в развитии фонетико-фонематического анализа	Задания 26,27	
	Не развито умение дифференцировать мышечные усилия	Задание 43(9)	
	Не усвоены правила правописания		Ликвидировать пробелы в знаниях
Ошибки на определение места звука в слове, на выделение звука из слова	Несформированность фонетико-фонематического анализа	Задания 26, 27	
	Недостаточность развития анализа пространственных отношений	Задания 41, 42	
Трудности при выделении слова из предложения, при определении количества названных слов	Недостатки в развитии вербального анализа	Задание 34	
	Несформированность понятия числа	Задания 88, 89	
Неразличение звуков в слове, выделение только акустически сильных	Недоразвитие фонетико-фонематического анализа	Задания 26, 27	Консультация логопеда
	Недостаточность звукового анализа	Задание 28	

Затруднения при определении последовательности звуков в слове	Недостатки в развитии звукового анализа	Задание 28	
	Слабое развитие слуховой памяти	Задания 14, 15	
Неразличение при письме сходных по начертанию букв (6-е, *н-п, м-л. ш-т б-д* и др.)	Недостаточность зрительного анализа	Задания 5,33,40,44,76	
	Несформированность анализа пространственных отношений	Задания 41, 42	

Педагогическая симптоматика трудностей	Психологические и другие причины	Задания для психодиагностики и коррекции	Психолого-педагогические рекомендации
Недоговаривание, добавление звуков	Недоразвитие фонетико-фонематического анализа	Задания 26, 27	Консультация логопеда
	Недостаточность процессов звукового анализа	Задание 28	
	Недостатки в артикулировании	Задание 32	Консультация логопеда
Добавление гласных букв, (напр., "галака" вместо "галка", "тарава" вместо "трава", "клюкива" вместо "клюква", "кувашин" вместо "кувшин")	Несформированность звуко-буквенного анализа	Задание 28	
	Неустойчивость произвольного внимания	Задание 2	
Перестановка букв и слогов в словах, (напр.,"звял" вместо "взял", "пеперисал" вместо "переписал"^ "уманя" вместо "умная")	Недостаточность зрительного анализа	Задания 3, 4, 5,33,40,44,76	
	Недостаточность звуко-буквенного анализа	Задание 28	Консультация логопеда (при недостатках произношения)
	Неустойчивость произвольного внимания	Задание 2	
При письме сращивание и расщепление слов; слитное написание с предлогами; раздельное написание приставок(напр."виситнастне", "подорожке", "при летели", "в зела" вместо "взяла", "жи вет" вместо "живет", "жвлсу" вместо "живет в лесу", "послдаж" вместо "после дождя")	Несформированность вербального анализа	Задание 34	
	Недостатки в развитии процессов зрительного анализа и синтеза	Задания 3,4,5,33,40,44,76	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	

"Зеркальное" написание букв, неузнавание букв в перевернутом виде	Недостаточность зрительного анализа	Задания 3,4,40	Конструировать букву из ее элементов
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Отсутствие прочной связи между зрительным и двигательным образами буквы	Задание 40	•
Замена букв по пространственному сходству *(с-е,б-дм-п,н-п)*	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Недостаточность зрительного анализа	Задания 3,4,5,33,40,44,76	
Высота букв не соответствует высоте рабочей строки, буквы располагаются выше или ниже	Слабо развита тонкая моторика-руки	Задание 43	
	Не сформированы зрительно-двигательные координации	Задание 8	
надет ючное или подстрочное простанство рабочей строки	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Не усвоено понятие "рабочая строка"	Задание 6	

Распожение букв при списывании в обратной последовательности; копия располагается слева от образца	Не сформирована однонаправленность считывания слева направо	Задание 6	
	Недостаточно развит анализ пространственных отношений	Задания 41,42	
Расположение учебного материала на строках страницы снизу вверх *(продолжение текста расположено на строчке, находящейся выше его начала; копия располагается на строчке, находящейся выше образца; продолжение учебного материала располагается за границей рабочей строчки}*	Недостаточно развит анализ пространственных отношений	Задания 41,42	
	Не отработано правило размещения учебного материала в направлении сверху вниз	Задания 6,7	
Затруднения при усвоении правильного начертания букв, затруднения при написании закругленных деталей букв и цифр	Недостаточность зрительного анализа ,	Задания 3,4,5,33,40,44,76	
	Недоразвитие микромоторики	Задание 43	
	Несформированность зрительно-двигательных координации	Задание 8	
	Несформированность дифференцированных зрительных образов букв	Задание 40	
	Неправильный выбор образца при написании буквы (цифры)	Задание 3	
Неряшливое письмо, грязь в тетради, неумение правильно "надавливать" на ручку или карандаш	Недоразвитие макро- и микромоторики	Задание 43	
	Неумение дифференцировать мышечные усилия	Задание 43(9)	
	Несформированность зрительно-двигательных координации	Задание 8	
	Несформированность личностных качеств аккуратности и прилежности		Выработка соответствующих качеств
Очень медленный темп письма ▪	Несформированность зрительно-двигательных координации	Задание 8	
	Недостаточное развитие микромоторики	Задание 43	
	Трудности в произвольном управлении движениями	Задания 9,11	

с	Инертность нервных процессов		Предоставить возможность работать в доступном темпе; отводить больше времени для выполнения заданий; проводить тренировочные игры на быстроту реакции, работу в заданном темпе и ритме; выполнять задания с ограничением времени работы; формировать личностные качества (собранность, организованность, умение быстро сосредотачиваться).
	Несформированность прочных ассоциативных связей между звуковой и графической формами букв	Задание 46	
	Затруднения в осуществлении звуко-буквенного анализа	Задание 28	
С ошибками списывает с доски	Несформированность процессов зрительного анализа	Задания 3,4,5,33,40,44,76	
	Неустойчивость произвольного внимания	Задание 2	
	Неумение поэлементно воспроизводить образец	Задания 4,83	
	Слабое развитие кратковременной зрительной памяти	Задание 12	
Искажение почерка (нестабильность графических форм)	Недостатки в развитии зрительно-двигательных координации	Задание 8	
	Недостаточное развитие процессов зрительного анализа	Задания 1,3,4,5,33,40,44,76	
	Отсутствие прочной связи между зрительным и двигательным образами буквы	Задание 40	
Сложности при переводе звука в букву и наоборот	Несформированность звуко-буквенного анализа	Задание 28	
	Не выработаны прочные ассоциативные связи между звуковой и графической формами буквы	Задание 46	
*	Не усвоены понятия "звук" и "буква" и их соотношение	Задания 26,40	
	Дислексия		Занятия с логопедом
Трудности в удержании и воспроизведении элементов речи (звуков, слов, предложений)	Недостатки в развитии непосредственной кратковременной памяти	Задания 12,14,15	
	Поверхностная смысловая обработка материала при запоминании	Задания 17,21	
	Недостатки в развитии произвольного внимания	Задание 2	

Сложности при переводе печатной графемы в письменную и наоборот *(смешение печатных и письменных букв)*	Недостаточность развития процессов зрительного анализа	Задания 1, 3,4,5,33,40,44,76	
	Недостаточная отдифференцированность зрительных образов печатных и письменных букв	Задание 40	
	Недостаточное развитие зрительной памяти	Задание 12	
Тремор *(дрожание руки)* при письме	Трудности в произвольном управлении микромоторикой	Задание 43	
	Неумение дифференцировать мышечные усилия	Задание 43(9)	
	Недостатки в сформированности зрительно-двигательных координации	Задание 8	
	Функциональные нарушения нервно-психической сферы (астения)		Щадящий режим *{снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")*
Появление или возрастание ошибок к концу работы	Постепенное ослабление самоконтроля	Задание 11	
	Недостаточный уровень развития процессов саморегуляции	Задание 9	
	Ослабление процессов произвольного внимания	Задание 12	
	Астеническое[1] состояние		Щадящий режим *(снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня ")*
Количественные ошибки *(преувеличение или преуменьшение количества букв, слогов и элементов букв; например, "бабабушка", "ш " вместо "и ", "п " вместо "т ", "тг " вместо "т ")*	Недостаточность зрительного анализа	Задания 3,4,5,33,40,44,76	
	Несформированность понятия числа	Задания 88, 89	
	Индивидуально-типологические особенности (инерция возбудительного процесса или преждевременное торможение)		Повысить концентрацию внимания, усилить самоконтроль
Плохо ориентируется в пространстве листа тетради	Недостаточность развития анализа пространственных отношений *(право-лево, верх-низ)*	Задания 41,42	
	Недостатки в развитии процессов саморегуляции и самоконтроля	Задание 9	
Трудности в усвоении алфавита-	Недостатки в развитии непосредственной произвольной памяти	Задание 12	
	Недостаточная дифференциация букв, сходных по написанию или близких по звучанию	Задания 26,40	
	Несформированность звуко-буквенного анализа	Задание 28	-
Затруднения в употреблении заглавной буквы	Недостаточное развитие вербального анализа	Задание 346	
	Недостаточная гибкость мыслительной деятельности	Задание 16	
	Не усвоено соответствующее правило		Ликвидировать пробелы в знаниях

Неумение выделить предложение из текста, слитное написание предложении	Несформированность вербального анализа	Задания 346, 35	
	Недостаточное развитие процессов зрительного анализа *{синкретичность восприятия)*	Задания 1,5,35	
Трудности при определении слова как части речи *(напр., "бег", "пение " называет глаголами, "лежать", "молчать" -не глаголами, т.к. не обозначают действия)*	Конкретность мышления ^не может отделить слово от обозначаемого содержания)	Задание 39	
	Недостаточность операции абстрагирования	Задание 75	
Затруднения при подборе родственных слов на основе установления общего смысла корня *(напр., часы ~ часовой, жарко - жаркий, светает - свечка)*	Конкретность мышления	Задание 39	Дифференцировать однокоренные слова от синонимов и антонимов
	Недостаточность мыслительной операции обобщения	Задания 18,24	
Не умеет применять правило в конкретной ситуации *(напр., зная, что "жи-ши " пишется с буквой "и", пишет "сидел на крыши")*	Недостаточность операции абстрагирования	Задание 75	Отдифференцировать условия, при которых пишется "и" или "е" (в дат. и предл. падежах)
	Несформированность операции сравнения	Задание 48	
	Недостатки в развитии мыслительной операции анализа	Задания 3,4,5,35	
Отсутствует "орфографическая зоркость" (не умеет найти орфограмму) • :	Недостатки в развитии слухового вербального анализа	Задание 47	Отчетливое громкое послоговое проговаривание зрительно воспринимаемых слов;" отработать зрительно-двигательные образы слов; запоминание фонемно-морфемных блоков *(ира, тель, чат, лив)*
	Недостатки в развитии зрительного анализа вербального материала	Задания 44,45,60,64,65	
	Несформированность звукового анализа	Задание 26	
	Недоразвитие зрительной памяти	Задания 12,45	
	Недостаточность звуко-буквенного анализа	Задание 28	
	Недостатки в развитии самоконтроля	Задание 10	
	Несформированность двигательных образов слов	Задание 40	
	Недостаточное артикулирование слов при письме	Задание 32	
-	Не отработана связь графической формы слова с его звуковой формой и графической формы слова с его семантикой Недостатки в развитии фонематического восприятия	Задание 46 Задание 26	
	Недостаточность развития процессов произвольного внимания	Задание 2 ,	
Неправильная постановка точки при письме с	Недостатки в развитии вербально-смыслового анализа (не умеет выделить законченную мысль)	Задание 34	Учить вычленять предложения из текста; составление предложения из отдельных слов; составление нескольких предложений;
	Недостаточность развития мышления (не понимает предложен-" ный текст)	Задания 53,54,55,56	

	Несформированность мыслительной операции синтеза (не умеет найти связи внутри смыслового целого)	Задание 21,36	работа с деформированными предложениями и текстами (со слитно написанными словами, с пропущенными словами, рассыпанные" предложения); выразительное громкое чтение; составление плана текста
Педагогическая симптоматика трудностей	Психологические и другие причины	Задания для психодиагностики и коррекции	Психолого-педагогические рекомендации
Не умеет находить ошибки в собственной работе	Недостаточность процессов самоконтроля (по смыслу и по написанию)	Задания 10,54	Учить выделять отдельные слова и проверять каждое
• •	Недостаточная концентрация внимания	Задание 2	из них на соответствие общему смыслу предложения; делить отдельные слова на слоги, прочитать их и проверить, нет ли пропуска, замены, перестановки, удвоения букв или слогов; использование приема "ошибающийся" учитель

Таблица 2. **ТРУДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ, ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ**

Педагогическая симптоматика трудностей	Психологические и другие причины	Задания для психодиагностики и коррекции	Психолого-педагогические рекомендации
Затруднения при слиянии букв, в слоги, слогов в слова	Низкий уровень синтеза звуковых элементов	Задание 29	
	Недостатки в развитии звуко-буквенных ассоциаций	Задание 46	
	Недостаточное знание букв алфавита	Задания 12,14,15,40	
	Не усвоены понятия "звук" и "буква" и их соотношение		Отработать понятия "звук"и "буква"
Побуквенное или слоговое чтение	Несформированность процесса синтеза звуко-буквенных элементов	Задания 29,49,50	"Вычистить" согласные звуки
Повторное считывание той же строчки, пропуск строчки, считывание выше расположенной строчки вместо нижней	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Неустойчивость произвольного внимания	Задание 2	
Неправильное чтение похожих по начертанию букв *{напр., "фоземка " вместо "розетка")*	Несформированность процессов зрительного анализа	Задания 4,5,60,65	
	Неупроченность ассоциаций между звуковой и графической формами буквы	Задания 21,40	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
Потеря строки при чтении	Неустойчивость произвольного внимания	Задание 2	

Правильно прочитывается начало слова, а конец читается с искажениями *(напр., "исповедь"вместо "исподволь ", "маяться " вместо "маятники", "выше" вместо "вышла", "дне" вместо "две")*	Недостаточность зрительного анализа слова (синкретичность восприятия)	Задания 35,58,59,61,62,64	
"Зеркальное" чтение (чтение слов справа налево)	Несформированность однонаправленности считывания слева направо	Задания 6,62	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42,61	
Прочитывание слов с ошибками (пропуск букв, перестановка слогов, замена предыдущих букв после-[0] дующими) *{напр., "заряд" вместо "разряд", "мушура" вместо "мишура ", "апаликация " вместо "аппликация", "эксплюатотор" вместо "эксплуататор")*	Несформированность процессов • произвольного внимания	Задания 2,57,60	
	Недостаточность процессов зрительного анализа	Задания 5,60,65,68,69	
	Индивидуальные особенности темперамента (холерический)		Повысить концентрацию внимания, усилить самоконтроль
Трудности при переводе слов из слуховой формы в графическую	Отсутствие прочных связей между звуковым и зрительным образами слов	Задание 46	
Торопливость при чтении, что приводит к плохому пониманию прочитанного	Повышенная возбудимость (холерический темперамент)	Задание 70	
	Чрезмерная автоматизация навыка чтения	Задание 70	
Нечеткое произношение	Недоразвитие фонетико-фонематического восприятия	Задание 26	Консультация логопеда
	Недостатки в артикулировании	Задание 32	
Низкая скорость чтения с	Недостаточность зрительного анализа буквенного материала (неразличение сходных по написанию букв, слов)	Задания 60,71,72	
	Несформированность процесса синтеза звуковых элементов	Задания 73,74	
	Не выработаны прочные ассоциации между буквой и звуком	Задания 37,46,	
	Недостатки в артикулировании	Задание 32	Консультация логопеда
	Малый объем восприятия	Задания 37,38,72	
	Инертность нервных процессов		Предоставить возможность читать в удобном темпе
	Неустойчивость произвольного внимания	Задание 2	
Челночное чтение(чтение с возвратом)	Не сформирована однонаправленность считывания слева направо	Задание 6	
Смешивание букв по акустическим или артикуляционным признакам	Не упрочены звуко-буквенные ассоциации	Задание 46	
	Недостаточное развитие фонематического анализа	Задание 26	
	Недостатки в произношении ("грязные" согласные звуки)	Задания 30,31	Консультация логопеда
Ограниченный словарный запас	Недостаточное развитие процессов памяти	Задания 14,17,21	

	Слабая познавательная активность	Задание 51	
	Недостатки в развитии мыслительных операций классификации, обобщения	Задания 18,19	
Плохое запоминание прозы и стихотворений	Механическое запоминание (недостаточная опора на мыслительную деятельность)	Задания 13,17,21	
	Недостаточность непосредственного произвольного запоминания	Задания 12,14	
	Недостатки в развитии воображения	Задание 52	
	Астеническое состояние		Щадящий режим (снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")
Не может пересказывать прочитанное своими словами, стремится к дословному пересказу	Слабая активизация мыслительной деятельности при чтении	Задания 51,53,54,55	Составлять план к тексту
	Невладение приемами смысловой обработки текста	Задания 13,21,53-56	
	Плохое речевое развитие, маленький словарный запас, не может производить синонимическую замену слов	Задания 66,67	
	Не понимает прочитанного	Задания 20,21,55	
	Недостатки в развитии мышления	Задания 1,18,19	
	Недостатки в развитии воображения	Задание 52	
	Не может выделить главное, существенное	Задания 53,54,55	
	Не может изменять конструкцию предложений	Задание 67	
Смешивание значений слов	Недоразвитие фонетико-фонематического восприятия	Задание 26	
	Недостатки в артикуляции	Задание 32	Консультация логопеда
	Недостаточная гибкость мышления	Задание 16	
"Механическое" чтение (непонимание читаемого текста: *искажение смысла слов, непонимание смысла слов, фразы, текста)*	Некритичность мышления	Задания 54,56	Обогащать словарный запас Поиск учащимися незнакомых слов в тексте Развивать воображение Подбирать омонимы, синонимы, антонимы Развивать мышление и память
	Поверхностная смысловая обработка текста	Задания 20,21,55	
	Негибкость мышления	Задание 16	
	Неустойчивость внимания	Задание 2	
	Неумение выделить существенное	Задания 53,54,55	
	Слишком быстрый или слишком медленный темп чтения	Задание 70	Совершенствовать навык чтения
	Недостатки в развитии памяти	Задания 12-15	Использовать прием "испорченные предложения" (пропуск слов, вместо одного
	Недостатки в развитии воображения	Задание 52	
	Плохо владеет техникой чтения	Задания 37,49	

	Недостаточно сформирована мыслительная операция абстрагирования	Задания 51,75	предлога написан другой, в предложения вставлены лишние слова и др.)
	Не развита антиципация (предвосхищение событий)	Задание 55	
Трудности понимания слов, сходных по звуковому составу *	Недостаточная гибкость мышления	Задание 16	
	Недостаточное развитие фонетико-фонематического анализа	Задание 26	
	Недостатки в произношении отдельных звуков	Задания 26,30,31	Консультация логопеда
Не умеет выделить главное в прочитанном	Недостатки в развитии вербально-смыслового анализа	Задания 53,54,55	
	Низкий уровень развития произвольной памяти	Задания 13,14	
	Не сформирована мыслительная операция сравнения	Задания 25,33,48	
Не умеет отвлечься от несущественного • с	Недостаточность операции абстрагирования #.	Задания 21,51,75	Осознать ненужное; опустить в тексте то, что несущественно для понимания; расположить учебный материал по степени важности; сравнить явления, сходные в главном и отличные во второстепенных проявлениях
	Низкий уровень развития процессов'мыслительного анализа"	Задания 20,54	
Трудности при узнавании того же самого, но в другой форме	Недостаточность мыслительной операции обобщения	Задания 18,20	
	Недостаточность мыслительной операции абстрагирования	Задания 21,51,75	
	Не усвоено понятие инвариантности	Задание 67	
Путает звуки и буквы	Недостаточность процесса звукобуквенного анализа	Задание 28	
	Не усвоены понятия "звук" и "буква" и их соотношение		Отработать понятия "звук"и "буква"
Невыразительность чтения	Не понимает читаемого	Задания 20,21,55	
	Не умеет подчинить свою речь синтаксическому строю читаемого	Задание 63	
	Плохо владеет техникой чтения	Задания 37,49	Определите конкретное затруднение в чтении у ученика и найдите его в данной таблице
	Недостаточно развит фонематический анализ	Задание 26	
"Угадывающее" чтение .	Недостаточность процессов анализа(синкретичность восприятия)	Задания 58, 59,61, 62,64	

Таблица 3. **ТРУДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ**

ПРИЧИНЫ, ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ

Педагогическая симптоматика трудностей	Психологичес кие и другие причины	Задания для психодиагностики и коррекции	Психолого-педагогические рекомендации
Затруднения в счете, отсутствие устойчивых навыков счета [i]	Не сформирован переход из конкретного плана действий в абстрактный	Задания 75,77	
	Недостаточно сформирован внутренний план действий	Задания 78,79	
	Несформированность понятий "больше" и "меньше"	Задание 82	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Сниженный уровень интеллектуальной деятельности		Повысить качество мыслительной деятельности (развивающие задания на анализ, синтез, обобщение, классификацию и др.)
	Сниженная работоспособность		Щадящий режим *(снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")*
Трудности при выполнении счетных операций с переходом через десяток	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41, 42	
	Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"	Задания 73,85,91	
Затруднения при разложении числа на удобные для вычисления части	Недостаточный уровень развития процессов анализа	Задание 4	
	Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"	Задания 73,85,91	
Трудности при продолжении числового ряда с заданной позиции	Несформированность понятия числового ряда	Задание 89	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
Ошибки при решении арифметических примеров •	Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"	Задания 73,85,91	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Низкий уровень сформированности внутреннего плана действия	Задания 78,79	
	Недостатки в развитии процессов произвольного внимания	Задание 2	
Трудности в назывании компонентов при выполнении арифметических действий	Недостаточное развитие смысдовой памяти	Задания 17,21	
	Недостаточная отдифференцированность понятий "сложение", "вычитание", "умножение", "деление"	Задания 86,87	

Затруднения при переводе из словесной формы в цифровую и наоборот	Отсутствие прочных ассоциативных связей между словесным обозначением и графической формой чисел		Записывать цифровые данные словами и наоборот
	Незнание состава чисел	Задание 80	Ликвидировать пробелы в знаниях
Некрасивое написание цифр, высота цифр не соответствует высоте клеток в тетради	Недостатки в развитии тонкой моторики руки	Задание 43	
	Несформированность процессов зрительного анализа	Задание 3	
	Несформированность зрительно-двигательных координации	Задание 8	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Не усвоено понятие "рабочая строка"	Задания 6,7	
Смешивание действий сложения и вычитания, умножения и деления	Недостаточная сформированность процессов анализа	Задание 4	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Недостаточная отдифференцированность понятий "сложение", "вычитание", "умножение", "деление"	Задания 86,87	
Умеет считать предметы, но допускает ошибки в счете звуков, движений и др.	Недостаточная обобщенность действия счета	Задания 84,88	Упражнения на пересчитывание различных совокупностей объектов
"Зеркальное" написание цифр	Недостаточность процессов зрительного анализа	Задания 3,4,5	
	Недостаточность анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Отсутствие прочной связи между зрительным и двигательным образами цифр	Задание 40	
При списывании цифровой последовательности запись начинается с последнего элемента *(напр., 123 вместо 321)*	Несформированность однонаправленности считывания записей слева направо	Задание 6	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
Задание, выполненное учеником, располагается слева от образца	Несформированность процессов зрительного анализа	Задания 3,4,5	
Запись и выполнение столбиков примеров в направлении снизу вверх	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задание 6	
	Несформированность процессов зрительного анализа	Задание 89	
	Неосвоенность правила размещения учебного материала в направлении сверху вниз	Задания 41,42	
Незнание отношений между смежными числами	Несформированность понятия числового ряда	Задание 89	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
Затруднения при счете в обратном порядке	Несформированность понятия числового ряда	Задание 89	

	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
Затруднения при определении места числа в натуральном ряду	Несформированность понятия числового ряда	Задание 89	
	Недостаточность развития мыслительной операции "анализ через синтез"	Задания 73,85,91	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
Ошибки при записи состава чисел *(сотни не располагаются слева от десятков, а единицы - справа)*	Неотдифференцированность понятий "число" и "цифра"	Задание 90	
	Неусвоенность позиционного принципа построения многозначных чисел	Задание 80	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Недостаточная сформированность процессов зрительного анализа	Задания 3,4,5	
Неправильное пользование количественными и порядковыми числительными	Неотдифференцированность понятий "итог счета" и "процесс счета" ,	Задания 89,92	
	Непонимание смысла счетного действия	Задание 88	
	Неосвоенность операционального состава действия		Ликвидировать пробелы в знаниях
Трудности в обозначении числом множеств	Не сформировано умение перехода из конкретного плана в абстрактный	Задания 75,77	
	Недостаточное развитие анализа пространственных отношений	Задания 41,42	
	Не усвоено понятие числа	Задания 88,89	Ликвидировать пробелы в знаниях
Трудности в формулировании правила на основе анализа конкретных примеров	Несформированность мыслительной операции обобщения	Задания 18,20,22,24	
	Сформирован но.сть слишком узких обобщений	Задания 18,20,22,24	
	Недостаточность мыслительной операции абстрагирования	Задания 75,77	
Трудности решения задач и примеров с буквенными обозначениями	Недостаточность мыслительной операции абстрагирования	Задания 75,77	
	Недостаточное развитие процессов обобщения	Задания 18,20,22,24	▪
Неспособность решать задачи несколькими способами	Недостаточная гибкость мыслительной деятельности	Задания 16,81,94	
	Недостаточное развитие операции анализ через синтез	Задание 51	
Трудности при осуществлении сравнения	Отсутствие обобщенности мыслительной операции сравнения	Задания 23,39	
	Недостаточная гибкость мыслительной деятельности	Задания 16,81	
	Затруднения при переносе знаний	Задания 20,51,75	
Неумение сравнивать числа на основе сопоставления элементов конкретных множеств	Недостаточность процессов анализа	Задания 3;4,5	
	Несформированность умения устанавливать взаимнооднозначные соответствия	Задание 83	

Тугодумость, замедленный темп умственной деятельности	Инертнрсть нервных процессов		Предоставить возможность работать в удобном темпе
	Недостаточное развитие основных мыслительных операций (анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.)	Задания 18,19	
	Низкий уровень освоения учебного материала		Проверка соответствующих знаний
	Основательность и глубина смысловой обработки учебного материала	Задания 54,55,56	
Неумение вычленить математическое содержание из разнообразного внешнего оформления задач	Недостаточность операции абстрагирован ия	Задания 21,51,67,75	
	Недостаточная гибкость мыслительной деятельности	Задания 16,81	
	Недостаточность мыслительной операции обобщения	Задания 18,20,22,24	
	Не усвоено понятие инвариантности	Задание 67	
Неумение решать задачи	Недостаточность процессов анализа и анализа через синтез	Задания 73,85,91,93	
	Синкретичность мышления	Задание 94	
	Конкретность мышления	Задание 95	
	Несформированность мыслительной операции обобщения	Задания 18,20,22,24	
	Недостатки в развитии процессов памяти *{несохранение в памяти всех условий задачи)*	Задания 14,15	
	Недостатки в развитии процессов произвольного внимания	Задание 2	
	Шаблонность мышления (негибкость)	Задания 16,81	
	Неустойчивость мыслительной деятельности		
	Недостаточное осознавание своих мыслительных действий		Требовать от ученика объяснения решения задачи, хода своего мыслительного процесса
Склонность к шаблонным решениям, к бездумному воспроизведению ранее усвоенных способов выполнения заданий	Инертность мыслительной деятельности	Задания 16,81	
	Интеллектуальная пассивность (использование пальцев при счете)		Повышение уровня познавательной активности, формировать внутренний план действий
	Поверхностная смысловая обработка математического материала	Задания 53,56, 93	
Использование нерациональных приемов решения примеров и задач	Несформированность мысли- ° тельной операции установления закономерностей	Задание 25	
	Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"	Задания 73,85,91	

Неспособность усвоить схемы рассуждений при решении типовых задач	Недостатки в развитии процессов обобщения	Задания 18,20,22,24	
	Поверхностная смысловая обработка математического материала	Задания 53,56,93	
	Недостатки в развитии смысловой памяти	Задания 13,17,21	

РАЗДЕЛ III. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПСИХОДИАГНОСТИКИ ПРИЧИН ВЫЯВЛЕННЫХ ТРУДНОСТЕЙ И ИХ УСТРАНЕНИЯ

Задание 1. *Изучение анализирующего наблюдения.*

А. Выявление полноты, разносторонности, тонкости наблюдения.

- *Описание внешнего вида объектов* (ветка дерева, чучело или детальное красочное изображение птицы или животного). Задание ученику: "Внимательно рассмотри объект и расскажи, какой он по виду". Ответ оценивается с точки зрения количества выделенных и охарактеризованных свойств и признаков объекта.
- *Определение недостающих деталей на рисунках.* Задание ученику: "Посмотри, все ли правильно на этих рисунках? Если неправильно, дорисуй их". Оценивается число правильных ответов.
- *Обнаружение малозаметных компонентов.* Для сравнения предлагаются два рисунка, отличающиеся незначительными деталями. Вопрос: "Одинаковы ли рисунки или чем-нибудь отличаются?" Под-считывается количество найденных отличий.
- *Задание "Запутанный рисунок":* на бумаге на одно и то же место наносятся контуры нескольких предметов (10- 15). Задание ученику: " Назови предметы, которые ты здесь видишь". Подсчитывается количество выделенных предметов.
- *Узнавание объектов.* Ученику показываются контурные изображения птиц, листьев различных деревьев и предлагается узнать и назвать их. Выявляется степень полноты выделения свойств, диффе-ренцированность и тонкость различения признаков.

Б. Выявление способности к интерпретации, осмыслению наблюдения.

Ученику дается задание описать какую-либо сюжетную картинку. На основе полученных результатов можно определить уровень развития наблюдательности (анализирующего восприятия) учащегося:

I уровень - бедное и слабо дифференцированное восприятие (выделяются только броские черты, описание неполное, слабо выражена интерпретирующая деятельность;

II уровень - выделяются основные части объекта, но характеристика объекта односторонняя, интерпретирующая деятельность слабая;

III уровень - разносторонность и полнота наблюдения, тонкость анализа в условиях самостоятельной деятельности. Интерпретация наблюдений осуществляется на основе вычленения связей, близких жизненному опыту школьника;

IV уровень- дается исчерпывающая характеристика воспринимаемых свойств объекта в условиях самостоятельной деятельности, подмечаются малозаметные детали. Проявляются интерес и потребность в наблюдении.

Задание 2. *Изучение процессов произвольного внимания* А. Школьнику предлагается без ошибок переписать следующие строчки:

1. АММАДАМА РЕБЕРГЕ АССАМАСА ГЕСКЛАЛЛА ЕССА-НЕССАС ДАТАЛАТТА
2. ЕНАЛССТАДЕ ЕНАДСЛАТ ЕТАЛЬТАРРС УСОКГАТА ЛИММОДОРА КЛАТИМОР
3. РЕТАБЕРТА НОРАСОТАННА ДЕБАРУГА КАЛЛИХАРРА ФИЛИТАДЕРРА
4. ГРУММОПД
5. ВАТЕРПРООФЕТТА СЕРАФИННЕТАСТОЛЕ ЕММАСЕДА-

ТОНОВ

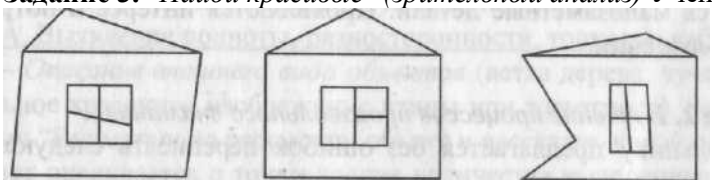
6. ГРАСЕМБЛАДОВУНТ * ′•
7. ГРОДЕРАСТВЕРАТОНА ХЛОРОФОНИМАТА ДАРРИСВА-ТЕНОРРА
8. ЛАЙОНОСАНДЕРА
9. МИНОСЕПРИТАМАТОРЕНАЛЕ ТЕЛЛИГРАНТОЛИАДЗЕ
10. МАЗОВРАТОНИЛОТОЗАКОН
11. МУСЕРЛОГГРИНАВУПТИМОНАТОЛИГРАФУНИТАРЕ
12. АДСЕЛАНОГРИВАНТИБЮДАРОЧАН
13. БЕРМОТИНАВУЧИГТОДЕБШОЖАНУЙМСТЕНАТУРЕПВА-ДИОЛОЗГЛНИЧЕВЯН

14.ОСТИМАРЕ

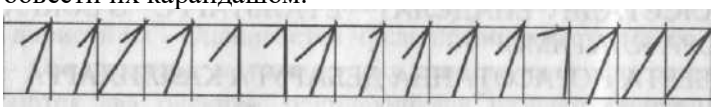
Б. Корректурная проба.

Используются специальные бланки с несколькими рядами букв (55-60 букв в строке, 30-35 строк). Ученику предлагают в течение 5 -7 минут как можно быстрее просматривать ряды букв и вычеркивать заданным образом 2-3 буквы (например, букву "а" зачеркивать, а букву "к" подчеркивать). Фиксируется количество просмотренных букв за отведенное время и количество допущенных ошибок (пропуск букв и неправильно зачеркнутые буквы). При отсутствии специальных бланков можно воспользоваться для этой же цели любым текстом с крупно напечатанными буквами.

Задание 3. *"Найди красивые" (зрительный анализ)* Ученику предлагается выбрать красивый дом:



Затем его просят внимательно рассмотреть, как написана цифра "1", найти среди них красивые и обвести их карандашом.



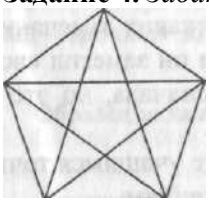
Попросить ученика объяснить, почему, например, вторая цифра слева красивая, а седьмая - нет? Почему среди некрасивых единиц оказались такие, "носики" у которых красивые?

(Потому что палочки имеют разные наклоны, выходят за пределы строк или короче их.)

Как отличить красивый "носик" от некрасивого? Попросить ученика определить, какие "носики" красивые, а какие - нет.

Задание ученику: красиво написать цифру "1" самостоятельно, не отрывая руки от бумаги. Работа над остальными цифрами проводится тем же способом.

Задание 4. *Задания на зрительный анализ* А. Сколько треугольников в данной фигуре?



Б. Ученика просят внимательно рассмотреть какой-либо узор, составленный из геометрических фигур и нарисованный на доске или листе бумаги учителем, и точно так же воспроизвести его в тетради.

В. Изображение какого-либо предмета (например, чайник, кастрюля, лампа, цветок или др.) расчертить на 16 - 25 квадратов (4х4 или 5х5). Дать ученику заранее приготовленную сетку из такого же числа квадратов большего или меньшего размера и попросить перерисовать по клеточкам заданное изображение."

Задание 5. *"Найди слово " (зрительный анализ букв, выделение их в слове)*

Выбрать и подчеркнуть те буквосочетания и слова, которые написаны до черты:

СЕ	СЕ ЕС СО СЕ ЕС СО СЕ GE ОС ЕС СЕ
ОБ	БО БИ ОБ ОВ БА БО БА ОБ ВО ОБ БО БО
ГДЕ	ДЕГ ГЕД ГЛО ГЕД ЕГД ГЛЕ ГЛО ДОГ ГЕД ГДЕ
КОТ	ТОК ОТК КОТ КИТ ТАК НОТ НОК КТО КОТ КТО
СЛОН	НОСЛ ЛОСН СМОН СЛОЛ ЛОСМ СЛОН ЛОСМ СЛОМ
ВОДА	ОДАВ ВАДО ВАЛА ДАВО ВОДА БАДА ДОВА ВОДА

КАКОЙ	КОКОЙ КОКАЙ КОКАТ КАЙОК КАЙОК КАКОЙ КАКОЙ
ЧАШКА	ЧАЩКА КАЧАШ ЧАКАШ ЧАШКА ШКАЧА ЧАШКА ЧАШКА

Задание 6. *"Разноцветные точки" (однонаправленность считывания слева направо и сверху вниз)*
Для выполнения задания необходима рабочая карточка, представляющая собой лист плотной бумаги, на котором строчками наклеены выбитые из цветной бумаги "точки[1]". Число используемых цветов не должно быть меньше трех и больше пяти. Точки располагаются в 7 строк по 14 точек в каждой строке. Сначала определяется, умеет ли
ученик правильно устанавливать связь между цветом и его названием. Затем дается инструкция: " Называй эти точки по порядку, читай их". Ученик называет точки в том порядке, который он сам себе устанавливает. При этом взрослый не делает никаких замечаний. Школьник может прекратить "чтение" точек, если он заметил свою ошибку или сбился, и начать выполнять задание сначала, но это предварительно с учеником не оговаривается.
В протоколе записываются все названные учащимся тонки. Анализ результатов ведется по следующим направлениям:
1) откуда ребенок начал "чтение", т.е. какая точка была названа первой *(правильный ответ - крайняя левая точка верхней строки)*;
2) в каком направлении ученик продолжил чтение, т.е. какая точка была названа второй *(правильный ответ - расположенная рядом на той же строчке справа);*
3) в какой последовательности ребенок называл точки на строке: слева направо без повторов, повторные "чтения", пропуски, "читает" В обратной последовательности *(правильный ответ - слева направо без повторов, пропуск и чтение в обратной последовательности);*
4) в какой последовательности школьник "читает" строчки на рабочей карточке: от верхней строчки к нижней без повторов и пропусков, повторяет "чтение" той же строчки, пропуск строчек, повторное "чтение" выше лежащей строки, "читает" от нижней строки к верхней *(правильный ответ - от верхней строки к нижней без повторов и пропусков).*
При наличии отступлений от указанных правил проводится кор-рекционная работа с использованием этой же рабочей карточки. Для этого ученику сообщаются условия "чтения" точек и вводится требование обязательного их выполнения. Взрослый активно руководит процессом выполнения задания.
Задание 7. *Диагностика трудностей в выполнении пространственных учебных требовании*
Ученику предлагается скопировать несколько групп точек, расположенных на строчках, и нарисовать их на свободном месте справа от образца.
Задание выполняется на листе из школьной тетради. В данном варианте группы точек располагаются таким образом: 1)2-4-3-1; 2)3- 1-2-4; 3)2-3- 1-4; 4) 3- 1 - 4-2. Точка над строчкой ставится над первой точкой в группе из трех точек.
Инструкция ученику: "Перерисуй точки, соблюдая требования: а) начинать с самой верхней строчки; б) сначала срисовать самую крайнюю слева точку; в) следить за промежутками между точками; г) точка над строчкой должна ставиться точно над первой точкой группы".
Образец задания Место для копирования образца

Выполненное учеником задание оценивается следующим образом: 1) ставит ли точки внутри строки; 2) сохраняет ли число точек в группе; 3) ставит ли точки в порядке слева направо; 4)

отражает ли разницу в промежутках между точками; 5) не опускает ли точку над строчкой; 6) соблюдает ли порядок работы на строках от верхней к нижней.
Задание 8. *Особенности зрительно-двигательной координации*
А. "Змейка'\ На стандартном листе бумаги представлен рисунок извилистой дорожки шириной 5 мм. Ученику предлагается как можно быстрее провести карандашом линию по этой дорожке, не касаясь ее стенок и не пересекая их.
Качество выполненной работы оценивается по числу касаний и времени выполнения задания. Лучший результат оценивается 0 баллов, за каждое касание начисляется 1 балл.
Б. Броски маленьким мячом в круг небольшого диаметра, нарисованный на стене, с разного расстояния.
Задание 9. *"Палочки" (особенности саморегуляции интеллектуальной деятельности)*
На листе бумаги в широкую линейку (поля обязательно справа) ученику предлагается писать палочки и черточки между ними следующим образом: I - II - **III** -1 - II - III - ...
Выполняя задание, ученик должен соблюдать следующие правила:
1) писать палочки и черточки в заданной последовательности;
2) правильно переносить системы знаков с одной строки на другую (не начинать обязательно каждую новую строку с одной палочки и не разрывая системы из двух и трех палочек при переходе на новую строку);
3) не писать на полях;
4) писать палочки и черточки не на каждой строке, а через строку. Время выполнения задания - 10 - 15 минут.
Критерии оценки качества выполненной работы:
- степень полноты принятия задания (принимает все правила, принимает частично, не принимает);
- степень полноты сохранения задания до конца занятия (сохранение всех правил, сохранение лишь отдельных правил, не выполняет ни одного правила);
- качество самоконтроля по ходу выполнения задания (замечает ли и исправляет ошибки или не замечает их);
- качество самоконтроля при оценке результата деятельности (старается основательно проверить, ограничивается беглым просмотром, вообще не~просматривает работу, а сразу по окончании сдает на проверку учителю).
Задание 10. *"Найди ошибки" (изуиение сформированности процессов контроля над написанием)*
Ученику предлагается найти ошибки в тексте.
«На Крайнем Юге нашей страны не росли овощи, а теперь растут. В огороде много моркови. Под Москвой не разводили, а теперь разводят. Бешал Ваня по полю, да вдруг остановился. Грчи вют гнезда на деревьях. На повогодней елке висело много икрушек. Грачи для птенцов червей на пашне. Охотник вечером с охоты. В тетради Раи хорошие отлетки. Нашкольной площадке играли дети. Мальчик мчался на лошади. В траве стречет кузнечик. Зимой цвела в саду яблоня».
Задание 11. *"Графический диктант" (умение выполнять последовательные указания взрослого, вычленять и самостоятельно воспроизводить заданный графический ритм)*
На листе бумаги в клетку ученик рисует под диктовку учителя узор, проводя линии требуемой длины и заданного направления (направо, налево, вверх, вниз). Затем ученик продолжает узор самостоятельно. Выполнение работы под диктовку учителя и самостоятельное продолжение оцениваются отдельно. На тетрадном листе, отступив четыре клетки сверху и слева, ставятся три точки одна под другой (расстояние между ними по вертикали 7 клеток).
Задание ученику: "Будем учиться рисовать узоры. Они должны быть красивыми и аккуратными. Для этого меня нужно внимательно слушать - я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеток провести линию. Говорю один раз, без повторений. Карандаш от бумаги не отрывать".
Тренировочный узор. Задание: "Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуй линию: одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз. Дальше до конца строки продолжай самостоятельно". Учитель может помогать и указывать на ошибки. В последующих узорах исправлять ошибки ученика учителю нельзя.
Первый узор. Задание: "Поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Рисуй линию: одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо. Теперь продолжай самостоятельно".
Второй узор. Задание: "Поставь карандаш на нижнюю точку. Внимание! Рисуй линию: три клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка

направо, три клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, три клетки вверх. Дальше продолжай самостоятельно".
Оценка качества выполненного задания:
Высокий уровень (4 балла) - в целом узоры соответствуют диктуемым, в одном из них встречаются отдельные ошибки.
Средний уровень (3 балла) - оба узора частично соответствуют Диктуемым, но содержат ошибки или один узор выполнен без ошибок, а другой не соответствует диктуемому.
Уровень ниже среднего (2 балла) - один узор частично соответствует диктуемому, другой вовсе не соответствует.
Низкий уровень (1 балл) - оба узора не соответствуют диктуемым.
Задание 12. *"Запомни картинки" (непосредственная произвольная зрительная память)*
Ученику предлагают рассмотреть и запомнить предметы, изображенные по одному на 4 - 5 картинках, Через 1 минуту картинки убирают, а ученика просят назвать их по памяти. Затем ученик должен отыскать эти картинки среди 10-12 похожих, беспорядочно разбросанных картинок. Так же учить узнавать буквы и цифры, используя специально изготовленные карточки или кассу букв и цифр. Постепенно количество запоминаемых объектов (картинок, букв, цифр) следует увеличивать.
Задание 13. *"Пиктограммы" (опосредованная произвольная память)*
Ученику выдается лист бумаги, разделенный на 20 клеток (5 клеток по горизонтали и 4 клетки по вертикали). Его задача состоит в том, чтобы запомнить 20 слов и словосочетаний (конкретного и абстрактного содержания), которые учитель будет произносить с интервалом в 7 -10 с. При этом ученик должен в каждой клеточке последовательно в соответствии с называемым учителем словом или словосочетанием рисовать его какое-либо условное изображение - пиктограмму, не используя при этом буквы и цифры. Через некоторое время (10- 15 мин) ученику необходимо, глядя на свои пиктограммы, вспомнить как можно больше слов и словосочетаний и записать их в нижней части клетки под соответствующей пиктограммой. Примерный набор слов:

веселый праздник	сомнение
радость	зависть
гнев	сила воли
мальчик-трус	болезнь
отчаяние	успех
быстрый человек	дружба
скорость	смелый поступок
печаль	справедливость
вкусный ужин	хороший товарищ
теплый ветер	мороз

Задание 14. *"10 слов" (произвольное слуховое запоминание)*
Ученику предлагается внимательно выслушать и постараться с первого же раза запомнить 10 не связанных по смыслу слов, которые учитель произносит с интервалом 2 - 3 с.
Слова воспроизводятся учеником сразу после их запоминания: а) в том же порядке либо б) в произвольном порядке. Подсчитывается количество правильно воспроизведенных слов.
Примерный набор слов: лес, хлеб, окно, стул, вода, брат, конь, гриб, игла, мед.
Задание 15. *"Запомни цифровую последовательность" (произвольная слуховая память).*
Учитель называет последовательность цифр с интервалом между ними 2 - 3 с. и предлагает ученику повторить ее без ошибок. Начиная с последовательности из двух-трех цифр, постепенно количество цифр, составляющих последовательность, увеличивается. Чем большее количество цифр сможет правильно повторить ученик, тем лучше у него развита произвольная память на цифровой материал.
Примерные цифровые последовательности:
3-5
4-6-2
8-1-4-7
2-8-5-3-9
1 _ 7 - 2 - 4 - 8 - 3 и т.д.
Задание 16. *"Продажа слова с аукциона" (гибкость мыслительной деятельности)*
Ученикам предлагается рассмотреть какой-либо объект с разных точек зрения и назвать как можно больше его свойств, качеств, признаков. Например, рассмотреть заданное слово как часть речи,

член предложения, с точки зрения морфологической структуры, количества букв, слогов, звуков и т.д. Тот ученик, который последним называет какое-либо качество данного объекта, получает карточку с соответствующим словом и становится его "хозяином".

Задание 17. *"Картинки-помощники" (умение находить и устанавливать смысловые связи между отдельными элементами материала и опираться на них при его воспроизведении)*

Перед учеником раскладываются 15-20 карточек с изображениями отдельных предметов (например, яблоко, троллейбус, чайник, самолет, ручка, рубашка, автомобиль, лошадь, флажок, петух и т.д.). Задание ученику: "Я сейчас назову тебе несколько слов. Посмотри на эти картинки, выбери из них ту, которая поможет тебе запомнить каждое слово, и отложи ее в сторону". Затем читается первое слово. После того как ученик отложит картинку, читается второе слово и т.д. Далее ученик должен воспроизвести предъявленные слова. Для этого он берет по очереди отложенные в сторону картинки и с их помощью припоминает те слова, которые ему называли. Подсчитывается количество правильно воспроизведенных слов.

Примерный набор слов: пожар, завод, корова, стул, вода, отец, кисель, сидеть, ошибка, доброта и т.д.

Задание 18. *"Четвертый лишний" (выделение существенных признаков и обобщение)*

А. Приготовить 10 листов с наклеенными на них картинками отдельных предметов. Ученика просят рассмотреть группы картинок и определить, какая "лишняя", т. е. не подходит к остальным. Дать объяснение. Назвать остальные три предмета одним (обобщающим) словом.

Примерный набор картинок:

мак, ромашка, роза, *лук* .;
чашка, блюдце, *суп,* тарелка
яблоко, персик, *огурец,* груша
помидор, баклажан, перец, *слива*
чашка, *кастрюля,* тарелка, стакан
молоко, сметана, *каша,* сыр
коза, *курица,* корова, овца
чайник, стул, стол, шкаф
машина, *самолет,* автобус, троллейбус
карандаш, портфель, тетрадь, *шляпа*
("Лишние" слова выделены курсивом.)

Б. Ученику зачитываются четыре слова, три из которых связаны между собой по смыслу, а одно слово не подходит к остальным. Предлагается найти это "лишнее" слово и объяснить, почему оно "лишнее". За правильный ответ начисляется 1 балл, за неправильный - 0 баллов.

Примерный набор слов:

- *Книга,* портфель, чемодан, кошелек;
- Самолет, гвоздь, *пчела,* вентилятор;
- Часы, *очки,* весы, термометр;
- *Яблоко,* книга, шуба, роза;
- Река, озеро, море, *мост;*
- *Бабочка,* линейка, весы, ножницы;
- Береза, сосна, *ягода,* дуб;
- Дедушка, *учитель,* папа, мама;
- Минута, секунда, час, *вечер;*
- Василий, Федор, Семен, *Иванов.* ("Лишние" слова выделены курсивом.)

Задание 19. *"Классификация" (умение выделять общий признак для группы объектов)*

Результаты выполнения задания оцениваются по показателям правильности распределения объектов на группы и количеству выделенных групп. Чем больше количество выделенных групп, тем выше способность к анализу воспринимаемых объектов.

Задания на классификацию.

На математическом материале.

1. Разбить примеры на группы так, чтобы в каждой были похожие по записи примеры:

3+1 4-1 5+1 6-1 7+1 8-1 и т.д.

j 2. Решить примеры и разбить *мх* на группы, чтобы в каждой были похожие по записи примеры:

3 + 2 4 + 5 4 +] 10- 1 6 + 4
6-3 9-2 7-2 6+1 3+4

3. Разбить числа в каждом ряду на группы, чтобы в каждой группе были числа, похожие между собой:
33, 84, 75, 22, 13, 11, 44, 53
91, 84, 51, 61, 82, 71, 87
37, 61, 57, 34, 81, 64, 27
62, 84, 30, 61, 35, 89, 32, 68
4. Определить основания для классификации:
13-4 16-9
6-1
3+2
7+2 6+3
На наглядном материале. Ученику предлагаются 25-30 картинок, на каждой из которых одно изображение (например, домашние животные, домашние птицы, дикие животные, дикие птицы, рыбы). Учитель просит разделить их так, чтобы в каждой группе были картинки, имеющие между собой что-то сходное, общее, одинаковое. Ученик должен ответить, почему эти картинки он объединил в одну группу. Отмечается количество выделенных групп.
На словесном материале. Ученику нужно разделить на две группы 12 - 14 слов всеми возможными способами. Например, предлагаются названия животных: лось, ястреб, белка, лисица, бык, лошадь, ворона, волк, кот, гусь, курица, собака.
Варианты деления: наземные животные и птицы; домашние и дикие животные; хищные и нехищные; существительные мужского и женского рода; по количеству слогов; слова, оканчивающиеся и не оканчивающиеся на мягкий знак, и т.д.). Отмечается, сколько видов деления осуществил ученик.
Задание 20. *"Пословицы " (способность к пониманию и обобщению смысла фразы)*
А. Ученику даны 8 карточек (в произвольном порядке), на каждой из которых напечатана пословица. Нужно объединить пословицы в группы по основному смыслу:
1. Волков бояться - в лес не ходить..
2. Смелость города берет.
3. Дело не медведь - в лес не уйдет.
4. Семеро одну соломинку поднимают.
5. Семь раз примерь — один отрежь.
6. Поспешишь - людей насмешишь.
7. Семеро одного не ждут.
8. Кто встал пораньше, ушел подальше.
Приведенные пословицы по смыслу объединяются следующим образом: 1 и 2 (о смелости); 3 и 4 (о лентяях); 5 и 6 (сначала следует подумать, а потом делать); 7 и 8 (никогда не надо опаздывать).
Б. Сравнить пословицы в левой и правой частях страницы. Подобрать к пословице, написанной слева, такую пословицу из правой части, которая была бы близка ей по смыслу, выражала сходную главную мысль.
Лучше поздно, чем никогда.
а) Лучше оступиться, чем оговориться,
б) Нет худа без добра.
в) Лучше хромать, чем сиднем сидеть.
г) Не спеши языком, торопись делом.
Что прошло, того не воротишь.
- а) Что написано пером, того не вырубишь топором.

б) Утро вечера мудренее.
в) Кончил дело - гуляй смело.
г) *Что с возу упало, то пропало.* (Правильные ответы выделены курсивом.)
В. Сформулировать своими словами общий смысл пословиц.
Тише едешь - дальше будешь.
Где тонко, там и рвется.
Не гони коня кнутом, а гони его овсом.
Задание 21. *"Свяжи слова " (смысловая память)*
Даны два ряда слов, между которыми смысловые связи отсутствуют. Учитель зачитывает паруслов; а ученик запоминает второе слово пары, стараясь для этого установить какую-либо смысловую связь между словами данной пары (интервал между парами слов-5 с). После прочтения всех пар через 10 мин. учитель читает левые слова каждой пары, а ученик

воспроизводит слова правой половины ряда. Подсчитьпзается количество правильно воспроизведенных слов. Чем больше слов воспроизводит ученик, тем лучше у него развито умение устанавливать смысловые связи.

Слова для предъявления:

слива - лампа синица - сестра лейка - трамвай мухомор - диван ботинки - самовар графин - брат жук - кресло

гребень - земля компас - клей кит - сигарета спички -г- овца терка - море шляпа - пчела рыба - пожар

Задание 22. *Формирование искусственных понятий (мыслительная операция обобщения)*

Подготовить три набора карточек по девять карточек в каждом наборе. На карточках изображены геометрические фигуры (по одной на каждой карточке): треугольник, квадрат, круг. Каждая фигура изображена на фоне трех степеней насыщенности: бледно-розовом, розовом и красном. В первом наборе все фигуры черного цвета, во втором - белого, в третьем - серого. На оборотной стороне карточек записаны бессмысленные сочетания из трех букв (для первого набора -"пак", для второго - "бро", для третьего - "вил").

Учитель предлагает ученику выявить в серии карточек задуманную им комбинацию фигур, например, " все черные фигуры на розовом фоне - понятие "пак". Признаки, объединяющие фигуры в группы, ученик должен угадать, ориентируясь на ответы учителя "правильно" или "неправильно" и иногда пользуясь бессмысленными словами, записанными на оборотной стороне карточек: фигуры, принадлежащие к одной и той же группе, на обороте имеют одинаковые надписи. Очень важно предупредить ученика, чтобы он как можно реже заглядывал на оборотную сторону карточки. Таким образом, перед учеником стоит задача образовать искусственные понятия, пользуясь двумя рядами стимулов: один ряд выполняет функцию объекта, на который направлена деятельность ученика, другой ряд - функцию знаков, организующих деятельность школьника.

Отмечаются: 1) каждое ошибочное и каждое правильное выделение учеником группы фигур; 2) сколько раз, проверяя себя, школьник смотрел на оборот карточки; 3) на основании каких признаков ученик выделял группу фигур.

Задание 23. *Аналогии*

Ученику называется пара'слов, находящихся в определенном отношении друг к другу. Затем предлагается слово, к которому нужно подобрать другое слово, находящееся в том же отношении к заданному слову, что и слова первой пары.

Правильные ответы выделены курсивом. После выполнения задания подсчитывается количество правильно подобранных слов.

Лошадь
Корова

жеребенок **Яйцо**	• • • (пастбище, рога, молоко, *теленок,* бык) **Картофель**
скорлупа **Ухо**	• • • (курица, огород, капуста, суп, *кожура)* **Зубы**
слышать **Чай**	• • • (видеть, лечить, рот, щека, *жевать)* **Суп**
сахар **Дерево**	• • • (вода, тарелка, крупа, *соль,* ложка) о **Рука**
сук **Дождь**	• • • (топор, перчатка, нога, работа, *палец)* **Мороз**

зонтик **Нож**	• • • (палка, холод, сани, зима, *шуба)* **Стол**
сталь **Птица**	• • • (вилка, *дерево,* стул, пища, скатерть) **Человек**
гнездо **Пальто**	• • • (люди, птенец, рабочий, дверь, *дом)* **Ботинок**
пуговица **Нога**	• • • (портной, магазин, нога, *шнурок,* шляпа) **Рука**
сапог	• • • (галоши, кулак, *перчатки,* палец, кисть)

Задание 24. *Выбор родственных слов (способность к обобщению)* Назвать слова, близкие друг к другу по существу:

- заморский, ношу, носить, нос, морилка, морской, носилки, переносица, уморить, приморский, разносчик, носовой, моряк, море;
- соль, солонка, посолить, солнечный, солонина, слоеный, соленый, стол;
- вода, вожу, вожатый, безводный, водник, водить, вождь, проводник, надводный, водяной, водитель, завод, подводный, водянистый, водичка, водолаз.

Задание 25. *"Найди закономерность "*

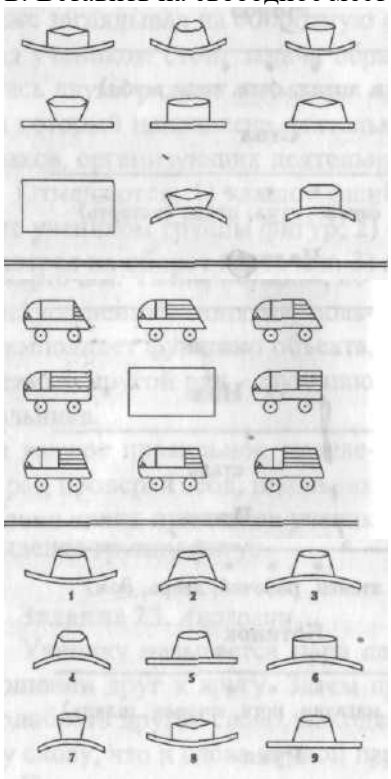
А. Вставить пропущенные числа:

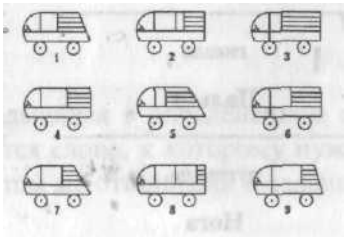
1,4, 7,10,...,... 19,21,24,27 правильный ответ: 13, 16

5, 8, 10, 11, 14,16, 17, 20,...,.... правильный ответ : 22,23

11,...,..., 11, 13, 12, 14, 13, 15, 14 правильный ответ: 10, 12

Б. Вставить на свободное место одну из пронумерованных фигур:





Правильный ответ: №3

Правильный ответ: №6

Задание 26. *Выявление недостатков фонематического анализа* Различить заданный звук среди других речевых звуков (исследуемый звук предъявляется среди других звуков, как резко отличающихся, так и близких по акустическим и артикуляционным признакам, например, выделить звук "у" из звукового ряда "о, а, у, о, и, ы, о" или слог "ша" из слогового ряда " са, ша, ца, ча, ша, ща").

Осуществить тонкую дифференцировку сходных звуков: звонких и глухих, шипящих, свистящих, твердых и мягких, сходных по артикуляции (приемы: предметное лото- отобрать картинки на заданные звуки, буквенный диктант- записать первую букву слов "труба", "дом", "дуб", "трамвай", работа с фишками разного цвета (синяя фишка- твердые согласные, зеленая фишка- мягкие согласные, красная фишка - гласные).

Различить слова, близкие по звуковому составу, но различные по смыслу: "крыша" - "крыса", "день" - "тень", "булка" - "белка".

Назвать слова, включающие сразу два оппозиционных звука: "с" и "ш" - "сушка", "ц" и "ч" - "чернильница".

Опознать изолированный звук в ряду звуков и слогов: например, поднять руку на звук "ш" в ряду б, к, ш, т, р, ш, г, ш, д ; ба, ка, ша, та (с максимальной контрастностью), в ряду п, ш, х, ф, ш, к, т, ш; па, ба, ша, ха, фа (со средней контрастностью), в ряду с, ш, ж, ш, з, ш, х, ж, ш; са, ша, жа, за, ша, ща (со слабой контрастностью).

Опознать звук в слове: например, для звука "ш" в ряду "дом, школа, мешок, рыбак, шалаш" (с максимальной контрастностью), в ряду "санки, шапка, жук, нож" (со средней контрастностью), в ряду "сумка, сушка, машина, снежки, чайник, ножка, щетка, чашка, зайчишка" (со слабой контрастностью).

Задание *21* .-*"Конфликтные картинки " (фонематический анализ)* Ученику предлагаются пары "конфликтных картинок". Одно слово, обозначающее предмет, пишется на отдельной карточке, и ученик, прочитав, указывает соответствующую картинку.

Слова *Картинки*

Молоток молоко

молоток; Ворона ворона

ворота и т.д.

60

61

Задание 28. *Выявление недостатков звукобуквенного анализа*

А. Определить количество звуков в словах " мак", "шуба", "карточка", "гвоздь" и др.(отметить трудности в дифференциации выделенного звука с близким акустическим звуком и в какой мере ученик может выделять звуки, которые он произносит правильно или неправильно).

Преобразовать слова путем замены, перестановки или добавления звуков и слогов (например, заменить гласный звук: "сок" - "сук", переставить буквы в слоге и назвать полученное слово: "марки"-"рамки", придумать слова, состоящие из трех звуков, в которых второй и третий звуки известны ("..ом - дом, ком, сом, лом" и др.).

Б. Расчленить слышимую речь на отдельные слова и звуки.

Выделить звуки из слова вразбивку (назвать второй, третий, пятый и другие звуки в слове; назвать слово, где определенный звук стоял бы на втором, четвертом, седьмому т.д. месте; определить количество гласных и согласных звуков в анализируемом слове).

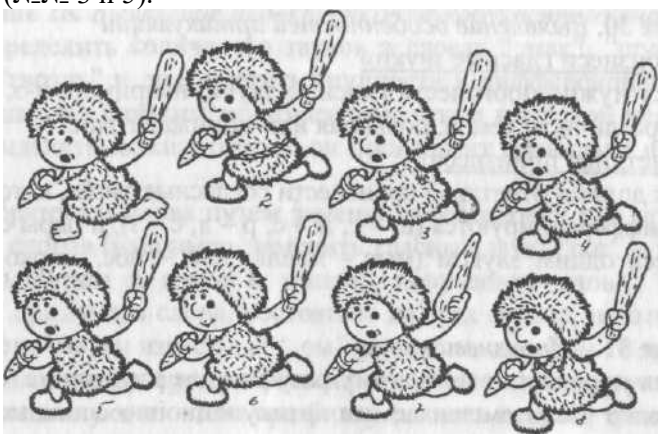
В. Последовательно выделить звуки, входящие в состав данного для анализа слова: а) кот, дом, сом, шуба, окно, сумка, щипцы, клещи, бабушка, карточка, обезьяна, дверь, ткач, гнездо, дружба, торт; б) скворечник, чернильница, трещотка, кастрюля, кораблекрушение.

Определить количество звуков в слове.

Назвать звуки в слове, стоящие перед или после определенного звука (например, какой звук в

слове "гвоздь" стоит после или перед "з"; в слове "дрова" стоит перед "в" или после "д" и т.д.).
Назвать слова из трех, четырех, пяти звуков и выделить в них звуки в той последовательности, в какой они следуют в этих словах.
Придумать слова или отобрать картинки, название которых начинается на определенный звук, например, на звук "с", но чтобы после него стоял бы гласный звук "а".
Задание 29. *Синтез звуковых элементов*
Ученику произносят отдельные звуки ("с", "а") и предлагают сказать, какой слог должен получиться. Материалом для заданий являются прямые слоги ("са", "ну"), обратные слоги ("ап", "ом"), закрытые слоги ("сас", "лам"), слоги со стечением согласных ("ста", "сто"). В более сложном варианте произносятся отдельные звуки: например, "с", "у", "м", "к", "а" и нужно сказать, какое слово получится.
Прием "упреждающего синтеза", т.е. прогнозирование слова на основе восприятия отдельных его элементов, что особенно важно для чтения: ученик должен определить недостающий слог в слове.

Задание 30. *Выявление особенностей артикуляции*
А. «Произнеси гласные звуки»
Ученику нужно произнести гласные звуки, например, и-э, и-о, э-о, Э-у, э-и, в различном темпе, повышая или понижая голос.
Б. «Отчетливо произнеси»
Ученик должен отчетливо произнести согласные звуки, которые часто слабо дифференцируются (ш - с, ж - с, р - л, с - з), и пары слов, различающиеся одним звуком (мыс- мышь, нож- нос, жарко-жалко и т.д.).
Задание 31. *"Произнеси чисто"*
Учитель произносит по одному разу каждое двустишие, содержащее наиболее часто смешиваемые артикуляционно сложные согласные (А), и фразы со сложной слоговой структурой (Б). Ученик быстро их повторяет. Добиваться четкого произнесения каждого звука.
А) 1. Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.
2. Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас.
3. Стоит воз овса,
возле воза - овца.
4. Клала Клава лук на полку.
5. Зоя - зайкина хозяйка, спит в тазу у Зои зайка.
6. Клара у Вали играла на рояле.
Б) 7. Рыбки в аквариуме (повторить два раза).
8. Милиционер остановил велосипедиста.
9. Сыворотка из-под простокваши.
10. Полполдника проболтали.
Задание 32. *"Произнеси быстро " (коррекция сбоя в артикулировании)*
Дается предложение или строфа стихотворения, и просят 10 раз подряд произнести ее вслух без пауз и как можно быстрее. Все слова должны произноситься при этом очень четко. Выполнять задание ежедневно. Можно засекать время. Сокращение времени произнесения фразы из одного и того же количества букв свидетельствует об улучшении процесса артикулирования. " "
Задание 33. *"Найди двух одинаковых" (зрительный анализ и сравнение)*
На данном рисунке нужно найти двух одинаковых мальчишек.
(№№ 3 и 5).



Задание 34. *"Склеенное" слово,' "склеенные " предложения*
(выделение отдельных слов из квазислова или предложения)
А. Нужно отделить слова друг от друга вертикальной черточкой:
ШАРКОРЗИНАБОТИНКИБИНОКЛЬЕДАОБЕЗЬЯНКА
КНИГАРУКАЕЛЬЧАСЫТРАМВАЙКАРАНДАШЛУЧИГРАОКНО
Б. Аналогично выполняется задание на отделение "склеенных"
слов в предложении и "склеенных" предложений:
ББ1ЛАЗИМАМОРОЗЩИПАЛЩЕКИПОТОМСТАЛОТЕПЛОВЬ1ПАЛО
МНОГОСНЕГАДЕТИЛЕПИЛИСНЕГУРОЧКУОТСНЕГАРУКИЗЯБЛ
ИНОЗАТОСНЕГУРОЧКАВЫШЛАХОРОЩА.
Задание 35. *"Найди слова " (зрительный вербальный анализ)* В нижеприведенных рядах букв ученика просят найти «спрятавшиеся» там слова:
ГАЗЕТАВРОАТМНИВСЛШКТДОМРВМЧЕВНГМШЬ *{газета, дом)*
ШАОНСРВИКЕЫМОЧКИВЛГМЛГСТИМСНПАКЕТД *(очки, пакет)*
АВМЛБЕРЕЗАВЛНГСТРЫЙЧЕНСЩКНИГАМШВАЛ *{береза, книга)*
ВОНГАРСИЫПЧЬЛЩДАТКОШКАВИСНУЕКЫМЧСЯГкошка;
ЗВНКПЕНАЛВИСКШНМТВЛДЧБЮВНЛЕСВНАОСТВ *{пенал, лес)*
Задание 36. *"Объедини слова" (вербальный синтез)* Составить предложения с данными словами:
- ветер, капуста, осина;
- ваза, чашка, хлеб, солнце;
- очки, лимон, книга, звонок, тепло.

Задание 37. *"Карточки - столбики " (для увеличения объема восприятия)*
Учитель быстро открывает и закрывает слова, состоящие из четырех букв, а ученик читает до тех пор, пока не будет схватывать слово за мгновение. Затем ученику даются карточки со словами из большего количества букв.
Упражнения продолжаются до тех пор, пока ученик не научится читать слова, состоящие из десяти букв.
Примерные наборы слов:

(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(Ю)
паук	экран	скрипка	синоним	лепесток	жадничать	гололедица
бусы	около	компас	тротуар	уроженец	зарисовка	лучезарный
сыро	разве	челнок	веселье	канонада	викторина	аппендицит
роса	цинга	шнурки	пианино	вещество	богатство	спозаранку
брат	чабан	костюм	зеркало	аквариум	гривенник	катастрофа
фото	щегол	пчелка	катушка	очевидец	иждивенец	равновесие
ирис	ханжа	азбука	собачка	докрасна	дирижабль	реформация
пара	фаянс	колесо	колокол	блюдечко	бюллетень	карбованец
зима	шифер	глобус	ножницы	волейбол	коллектив	излечиться
свой	верба	павлин	кровать	закоулок	несколько	заиндеветь

Задание 38. *Мгновенное восприятие слов и словосочетаний (объем восприятия)*
Для расширения «поля чтений» ученик должен мгновенно схватить глазами столько слов, сколько сможет за одно восприятие, и произнести их, не глядя в текст.
Задание 39. *Сравнение слов*
"Будем сравнивать с тобой слова. Я назову два слова, а ты ответь мне, какое из этих слов длиннее, какое короче: какое больше, какое меньше.
- Сравни слова "карандаш" и "карандашик". Какое из этих слов короче? Почему?
- Сравни слова "кот" и "кит". Какое из этих слов больше? Почему?
- Какое из двух слов длиннее: слово "удав" или слово "червячок"?
- Какое слово длиннее: слово "минута" или слово "час"? Почему?
- Какое слово короче: слово "хвост" или слово "хвостик"? Почему?
- Какое слово больше: "мышка" или " мишка"?

- Какое слово короче: "усики" или "усы"?
Отсутствие устойчивого различения предметной отнесенности и звуковой оболочки слов свидетельствуют о неразвитости умения вычленять элементы звуковой формы.
Задание 40. *"Мягкие буквы " (запоминание формы буквы и соотношения ее частей и пропорций)*
Ученику дается шнурок и предлагается на листе белой бумаги разложить его так, чтобы получилась заданная буква (строчная). То же в отношении цифр.
Задание 41. *Развитие пространственных представлений.*
1. Отработка понятий "правый" и "левый".
2. Выполнение упражнений на усвоение пространственных соотношений с целью выработки умения правильно пользоваться предлогами в устной речи. Например, *предложить ученику положить книгу на стол,* ***под*** *стол,* ***в*** *стол,* ***около*** *стола, за стол,* ***над*** *столом и др.*
3. Выполнение заданий: нарисовать домик, елочку, забор в прямом и перевернутом видах; рассматривать картинки в прямом и перевернутом видах.
4. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка.
5. Использование игр с постройками из кубиков.
6. Составление узоров из геометрической мозаики по рисунку и по памяти, работа с конструктором, склеивание различных моделей с выяснением, где какая сторона, верх, низ изделия и т.д.
7. **Написание** слов справа налево: *яблоко, петух, брюки, вагон, зеркало, школа, семечко, попугай, книга, тетрадь, телефон, ваза, машина.*
8. Предъявлять круг одной и той же-величины на разных расстояниях (5 м, 7 м) от ученика и предлагать подобрать круг, равный ему по величине, из числа кругов, находящихся на щите рядом со школьником. То же задание можно выполнить с заменой кругов вертикальными линиями.
9. Предложить ученику нарисовать предмет такой же величины, каков он в действительности.
10. Демонстрируя соответствующие изображения, учить школьников правильно употреблять словесные обозначения пространственных **признаков** предметов: *высокий - низкий* (дом), *длинный - короткий* (хвост), *широкий -узкий* (ручей), *толстый - тонкий* (карандаш).
11. Рассмотреть плакат, на котором посередине изображена прямая горизонтальная линия и рисунки различных предметов, расположенных выше, ниже или на ее уровне. Задаются вопросы о расположении предметов на плакате:
- **Выше** какого предмета находится ... (мяч)? **Ниже** какого предмета находится... (мяч)? Что находится **правее** ... (мяча)? Что находится **левее** ... (мяча)?
- Что находится на линии, над линией, **под** линией? Что будет находиться на линии, если ее продолжить **вправо, влево?**
Задание 42. *"Диктант пространственных действий " (пространственные представления)*
На листе бумаги, разделенном на 16 одинаковых частей (каждая часть нумеруется слева направо, в каждой части в центре поставлена точка), под диктовку ученик изображает задаваемое направление с помощью прямой стрелки или стрелки с*поворотом:
1. От исходной точки (и.т.) провести стрелку вверх.
2. От и.т. провести стрелку вправо.
3. От и.т. провести стрелку вниз.
4. От и.т. провести стрелку в левый верхний угол.
5. От и.т. провести стрелку в левый нижний угол.
6. От и.т. провести стрелку в правый верхний угол.
7. От и.т. провести стрелку в правый нижний угол.
8. От и.т. провести стрелку вверх, потом по кругу влево.
9. От и.т. провести стрелку вниз, потом по кругу вправо.
10. От и.т. провести стрелку вверх, потом по кругу вправо.
11. От и.т. провести стрелку вниз, потом по кругу в правый верхний угол.
12. От и.т. прйэвести стрелку в левый верхний угол и от него вправо.
13. От и.т. провести стрелку в правый нижний угол и от него вверх.
14. От и.т. провести стрелку влево, затем вверх.
15. От и.т. провести стрелку вверх, потом в правый нижний угол.
16. От и.т. провести стрелку в правый нижний угол, потом влево. За каждое неправильно выполненное задание начисляется один
Штрафной балл.
Задание 43. *Развитие мелких дифференцированных моторных октов и двигательных умений*

1. Вырезание ножницами по контуру изображений разной степени сложности.
2. Складывание рисунков-узоров из мелких предметов в ячейки.
3. Рисование кругов, овала и других фигур.
4. Выполнение гимнастических упражнений.
5. Использование подвижных игр.
6. Выполнение упражнений на прием мяча на коротком расстоянии.
7. Выполнение гимнастики пальцев рук.
8. Нанизывание бусинок на длинную нитку.
9. Раскрашивание картинок карандашом с разной степенью нажима.

Задание 44. *Зрительный диктант на вербальном материале (зрительный анализ слов, развивает орфографическую зоркость)*

Предлагаемый материал учитель заранее пишет на классной доске, причем те орфограммы, которые особенно должны быть запечатлены зрительной памятью, могут быть выделены графически (подчеркиванием, другим цветом или более крупным шрифтом). Материал подвергается необходимому разбору, чтобы прочно запечатлеться в зрительной памяти. Ученик анализирует Графический образ слова или предложения, данного на доске. Списывание по буквам не допускается. Учитель предупреждает, что слова сейчас будут стерты с доски (или занавешены).

Примеры вариантов зрительного диктанта.

I. Летом.

Рады дети лету. Каждое утро мчатся они к реке. Днем собирают щавель. Потом идут гулять в рощу. Там поют чижи, стучат дятлы, трещат сойки. Хорошо летом!

П. Овощи: помидор, огурец, морковь, горох, капуста, картофель.

Деревья : береза, осина, клен, дуб. *■

Птицы: воробей, ворона, сорока, дятел.

III. Что такое пальто? (Одежда) Ольха? (Дерево) Астра? (Цветок) Редька? (Овощ) Окунь? (Рыба) Шинель? (Одежда) Кукла? (Игрушка) Пила? (Инструмент) Кровать? (Мебель).

Задание 45. *"Запомни написание" (орфографическая зоркость)*

В течение 6-8 с. учащиеся читают текст, предложенный учителем. Затем текст закрывается, и ученики записывают его по памяти. Выделенные жирным шрифтом буквы записываются зеленым цветом.

В лесу сосна. Ежи живут в лесу.
У сосны лиса. Ерши живут в реке.

В лесу осины. У осины заяц. Ребята пришли в школу. В классе идет работа. Учитель учит учеников. У учеников идет ученье.

Щука - речная рыба.

Наша дача у речки.

К нам пришла морозная зима.

Всю ночь шел пушистый снег.

Утром ребята пошли на горку.

Быстро катились лыжи и санки.

Задание 46. *Поиск в тексте заданных слов (перевод из слуховой формы в зрительную)*

Задаются одно - три слова, которые ученик должен как можно быстрее найти в тексте. Вначале эти слова предъявляются зрительно, в дальнейшем - на слух. Отыскав слова, ученик их подчеркивает или обводит кружком.

Задание 47. *"Сосчитай слова " (слуховой вербальный анализ)*

Учитель зачитывает по одному предложения текста. Ученика просят ответить, сколько слов в каждом предложении.

Примерный текст для предъявления:

Наши котята еще очень маленькие. Они еще слепые. Они постоянно ищут мать. Им кушать хочется. Кошка кормит их своим молоком. Когда они наедятся, они засыпают. Мать убегает тогда искать себе пищу. Когда котята подрастут, глазки их откроются. Кошка будет им носить мышей. Она будет приучать их ловить мышей. Когда они совсем вырастут, они сами будут находить себе пищу.

Задание 48. *"Прочитай быстро " (на зрительный анализ и сравнение слов)*

Для быстрого восприятия даются пары слов, различающиеся одной или несколькими буквами:

Близкий — ближний, пуховый - пушной,
дедушка - девушка, соседний - соседский,

редкий - резкий, ворота - ворона и др.

Задание 49. *"Карточки - горки " (развитие буквенного синтеза)* Ученику предлагается последовательно читать слова, расположенные в виде горки. Чем ниже он будет спускаться, тем будет труднее читать. Сумеет ли он добраться до самого последнего слова?

Примерные наборы слов:

уа	вы	за
яд	тюль	лик
щуп	озон	иней
цена	лобзик	эфир
унты	тесьма	хорей
муфта	парафин	мумия
нутрия	лестница	туризм
орхидея	субботник	примесь
закрепить	автомобиль	изойдешь
близнецы	шестнадцать	горемыка
наверняка	презентация	баклажан
периодизация	можжевельник	квадратура
разноголосица	картофелевод	двумястами
шифровальщица	многоканальный	разгильдяйство
электромагнетизм	литературоведение	жертвоприношение

Задание 50. *Чтение пунктирно написанных слов (развитие процессов синтеза)*

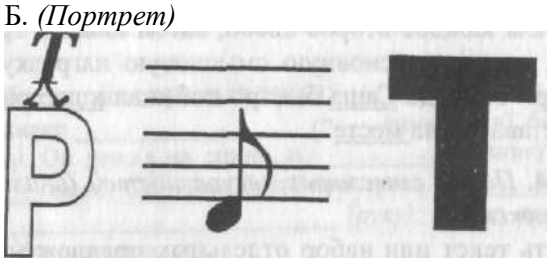
Карточки со словами, буквы в которых написаны не полностью, а с отсутствием некоторых их частей, однако так, чтобы сохранялась однозначность прочтения. Задание ученику: "Слова разрушились, но их надо прочитать". Степень разрушения букв с каждым разрм постепенно увеличивается.

Задание 51. *Ребусы (абстрагирование)*

Ученика просят разгадать, какое слово зашифровано

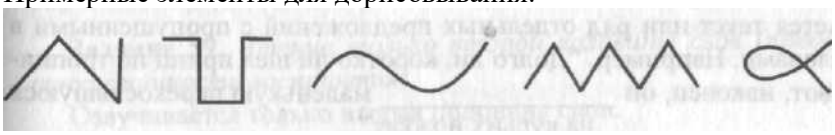
А. *(Корова)*

Б. *(Портрет)*



В. *(Газета)*

Задание 52. *Задания на воображение*
А.«Отгадай, что я задумал, и дорисуй».
Ученик задумывает свое изображение, но не говорит о нем другим. Он начинает и рисует только один элемент. Следующий ученик (или взрослый) должен представить, что бы это могло быть, что хотел нарисовать первый ученик, и продолжить рисунок, дополнив его также одним элементом. По ходу работы придется часто перестраивать первоначально задуманный образ.
Б. «Нарисуй картинку».
Перед школьником кладут лист бумаги с изображением одного элемента и просят нарисовать на его основе картинку.
Примерные элементы для дорисовывания:



Задание 53. *"Повтори слова " (развитие смыслового анализа)* Ученика просят при чтении некоторые слова произносить вслух дважды (сначала каждое второе слово, затем каждое третье, потом -только слова, несущие основную смысловую нагрузку в предложении, например: "И тогда Саша быстро побежал к лагерю, а Вова, растерявшись, оставался на месте[1]").
Задание 54. *Поиск смысловых несуразностей (анализ смыслового содержания текста)*
Подготовить текст или набор отдельных предложений, в которых наряду с правильными предложениями встречаются такие, которые содержат смысловые ошибки, делающие описываемую ситуацию нелепой. Задача ученика — найти такие смысловые ошибки. Примерные тексты для предъявления: Весна
Наступило лето. На заснеженных ветках сидят соловьи. Из берлоги выкатились зайчата, очнувшись от зимней спячки. На деревьях распускаются почки и опадают листья. Люди тоже готовятся к лету: запасают кбрм на зиму для скотины, собирают урожай, утепляют дома и топят печь. Зима
На дворе зима. На мягкой травке резвятся мальчишки в теплых шубах. На рябинах еще висят прошлогодние желуди. В маленьком пруду много диких уток. Голуби и воробьи плещутся в дорожной пыли. Вокруг зимняя сказка! Деревья усыпаны тополиным пухом. Повсюду пахнет зимой. Осень
На дворе стоял конец сентября. Рано утром я вышел из дома. Поздней осенью, как обычно, буйно цвели яблони. Мне очень хотелось посмотреть, что сейчас в лесу делается. Я шел по шелковистой зеленой траве, на которой блестели капли дождя. Далеко видно в лесу, а все потому, что листья опадают с деревьев. Бесшумно падают желтые, красные, бурые листочки на землю и устилают ее теплым покрывалом. А сквозь этот великолепный ковер проглядывают красные ягодки земляники.
Задание 55. *"Заполни пропуски" (смысловой анализ текста, антиципация содержания текста)*
Дается текст или ряд отдельных предложений с пропущенными в них словами. Например, "Долго ли, коротко ли шел принц по тропинке, и вот, наконец, он_____маленькую перекосившуюся
_____на курьих ножках".
Возможны пропуски двух видов: а) заполнение на основе сложившихся целостных речевых штампов ("избушка на курьих ножках"); б) заполнение с учетом более или менее широкого смыслового контекста.
Примерный текст для предъявления:
«Когда Гулливер_____*(рроснулся),* было уже совсем _____*(светло).* Он лежал на спине, и_____*(солнце)* светило прямо ему в_____*(лицо).* Он хотел было протереть_____*(глаза),* но не мог поднять_____*(РУ^КУ)'.* хотел сесть, но не мог _____*(пошевелиться).*
Тонкие_____*(веревочки)* опутывали все его тело от подмышек до колен;_____*(руки)-п*_____*(ноги)* были крепко стянуты веревочной сеткой;_____*(веревочки)* обвивали каждый палец. Даже длинные густые _____*(волосы)* Гулливера были туго намотаны на _____*(маленькие)* колышки, вбитые в_____*(землю),* и переплетены _____*(веревочками).* Гулливер был похож на_____*(рыбу),* которую поймали в_____*(сеть).* »
Задание 56. *"Заполни пропуски букв в словах" (способность схватывать слово целиком, умение учитывать контекст каждого слова)*
Пропущенное слово подсказывается несколькими буквами, однозначно его определяющими. Например, "Никогда еще королева так не кричала, не была такой се-д-т-й". Если смысловые

догадки преобладают над анализом букв, нужно чтобы контекст задавал несколько вариантов смыслового восполнения слова, но однозначность пропущенного слова навязывалась бы составом и месторасположением подсказываемых букв. Например, "И тут мальчик неожиданно о — я------ ся" (остановился, оглянулся, оступился).

Задание 57. *"Отдели слова" (понимание смысла)*

Подготовить 20- 30 карточек, на одних из них написаны слова (дорога, море, ...), на других - псевдослова, т.е. бессмысленные буквосочетания (олубет, вунке,...). Предлагается карточки со словами сложить в одну сторону, а с псевдословами - в другую.

Задание 58. *Чтение наоборот (побуквенный анализ)*

Каждое слово, начиная с последнего, прочитывается по буквам в обратном порядке.

Задание 59. *Чтение только второй половины слов (преодоление синкретичности восприятия)*

Озвучивается только вторая половина слов.

Задание 60. *"Найди слова " (побуквенный анализ слов)* Ученику дают 18-20 карточек, на каждой из которых написано одно слово. Нужно найти слова, которые при написании отличаются одной или несколькими буквами. Например, "машина- малина", "автобус - абрикос", "Маша - Миша", "Тоня - Толя" и др.

Задание 61. *Перевернутый текст (побуквенный анализ)* Страница обычного текста поворачивается (на 90°, 180°, 270°). Ученик должен, двигая глазами справа налево, прочитать текст.

Задание 62. *Чтение нормально и наоборот (преодоление синкре-тичности восприятия)*

Первое слово читается как обычно, второе- справа налево, третье - как обычно, четвертое - справа налево.

Задание 63. *"Прочитай выразительно"*

А. Ученика просят выразительно прочитать диалоги:

Пора нам подумать о зиме. Я весь дрожу от холода. Мы можем простудиться. Давай же построим дом и будем зимовать вместе под одной теплой крышей.

- Успеется! До зимы еще далеко. Мы еще погуляем.
- Когда нужно будет, я сам построю себе дом.

(«Три поросенка»)

- Что случилось? Что за крик?
- Это тонет ученик! Он упал с обрыва в реку -

Помогите человеку.

(С. Михалков. «Дядя Степа»)

- Ах, что вы, сестрицы! Вы смеетесь надо мной. Разве меня пустят во дворец в этом платье?
- Что правда, то правда. Вот была бы умора, если бы такая замарашка явилась на бал.

(«Золушка») Б. Упражнения на постановку смысловой паузы.

Гусей крикливых караван
Тянулся к югу. Приближалась
Довольно скучная пора:
Стоял ноябрь уж у двора.
(А. Пушкин)

Март - и такою горит вышина Яркой лазурью, Будто и вправду облита она Синей глазурью.
(К. Ваншенкин)

Прошли дожди, апрель теплеет. Всю ночь - туман, а поутру Весенний воздух точно млеет И мягкой дымкою синеет В далеких просеках в бору.
(И. Бунин)

Задание 64. *"Раздели на группы " (побуквенный анализ)* Подготовить 12-15 карточек, на каждой из которых написано одно из следующих трех псевдослов, мало отличающихся друг от друга: заркунсебул, зархулгебул, заркунчебул. Каждое из них встречается от трех до шести раз. Задача ученика - как можно быстрее разложить их на группы так, чтобы в каждую группу попали лишь тождественные по написанию псевдослова.

Задание 65. *"Найди эталон " (произвольное внимание и побуквенный анализ)*

В качестве эталона предлагается какое-либо длинное слово или псевдослово. Затем дается набор из 10- 15 карточек, на которых написаны как это слово-эталон, так и другие слова, отличающиеся от него лишь на одну - две буквы. Например, в качестве эталона выбрано слово " фломенидия". На карточках встречаются слова: фламани-дия, фломенадия, флонемидия и т.п. Задача ученика- быстро разложить карточки на две группы: со словами, совпадающими с эталоном, и со словами, отличающимися от него.

Сначала слово-эталон находится постоянно перед учеником в непосредственной близости, затем оно пространственно отделяется (пишется или вывешивается на доске). На заключительном этапе слово-эталон показывается на 15 - 20 с, а затем убирается, и сличение осуществляется по памяти. Для усложнения задания можно попросить ученика раскладывать карточки на подгруппы: не совпадает только одна буква, две буквы и т.д.

Задание 66. *"Подбери синонимы "*

Ученика просят подобрать к каждому слову из левого столбика слово из правого столбика, сходное по значению.

Примерные наборы слов: бережно бросать думать одинаковый всякий счастливый фильм
размышлять
кинокартина
такой же
любой
осторожно
удачливый
кидать

Задание 67. *"Измени конструкцию предложения" (инвариант-ность)*

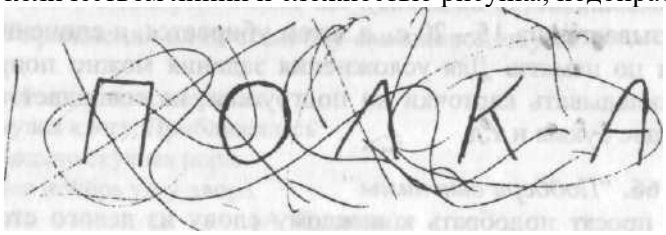
Школьника просят изменить предложение так, чтобы первоначальный смысл его остался неизменным.

Пример 1. «Петя бегает быстрее, чем Света»
(варианты ответов: *
Света бегает медленнее, чем Петя.
Петя затрачивает на бег меньше времени, чем Света.
Света затрачивает на бег больше времени, чем Петя.
Некоторые мальчики бегают быстрее, чем некоторые девочки.
Некоторые девочки бегают медленнее, чем некоторые мальчики.).

Пример 2. «Пушкин - мой любимый поэт»
(варианты ответов:
Я люблю Пушкина больше всех других поэтов. . \.
Автор «Сказки о золотой рыбке» - мой любимый поэт.
Из всех поэтов Пушкин мне нравится больше других.
Стихи Пушкина мне очень нравятся.).

Задание 68. *"Зашумленные" слова (расчлененность восприятия, помехоустойч ивост ь)*

Предлагаются карточки со словами, прочтение которых затруднено из-за различных линий, штрихов, простых рисунков, пересекающих буквы. (Степень затруднения, определяемая количеством линий и сложностью рисунка, подбирается индивидуально для каждого ученика.)



Задание 69. *"Прочти слова" (преодоление синкретичности)* Слова на карточках написаны так, что одно слово "нагромождается" на другое, пересекается с ним. Ученика просят прочитать эти слова. Количество смешиваемых слов и плотность их наложения друг на друга постепенно возрастают.

Задание 70. *"Читай по правилу" (для замедления темпа чтения, развитие произвольного внимания)*

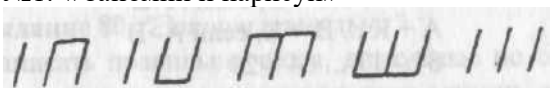
А. Пропускать при чтении каждое .второе слово.

Б. Каждое слово предложения прочитывать по два раза подряд.

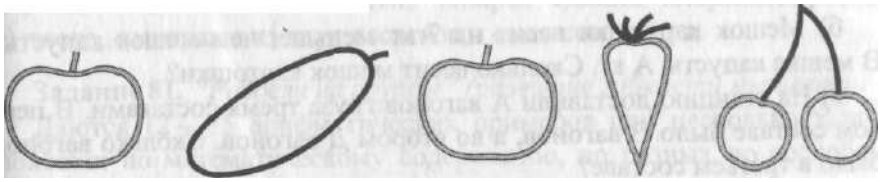
Задание 71. *Чтение строчек с прикрытой нижней половиной (целостность восприятия букв и слов)*
Чистый лист бумаги накладывается на строчку так, чтобы верхние части букв были хорошо видны, т.е. открыты глазу, а нижние не видны и находились под листом. После прочтения первой строчки лист сдвигается вниз так, чтобы была прикрыта нижняя часть второй строчки, потом третьей и Т.д. Можно также разрезать старую книгу или газету на строчки, а затем в каждой строчке отрезать ее нижнюю часть. Начинать можно с прикрытия лишь нижней четверти строчки, постепенно увеличивая прикрытие до половины и даже больше. Сначала можно использовать тексты знакомые, затем - незнакомые.
Задание 72. *Чтение строчек с прикрытой верхней половиной (расширяет объем кратковременной памяти, целостность восприятия слов)*
Чистый лист накладывается на текст так, чтобы верхняя часть строчки была прикрыта, а нижняя открыта. Читать приходится только по нижним частям букв. Желая облегчить себе задачу, ученик, вслух читая верхнюю строчку, будет стремиться одновременно быстро про себя прочитать нижнюю, следующую строчку, пока она открыта. Переход на такой способ чтения весьма желателен, так как формирует способность быстрого схватывания целиком нескольких слов.

Задание 73. *"Словесные лабиринты " (анализ через синтез)* Ученика учат читать написанные вертикально слова: при при
Р ро
ода да
Затем буквы заданного слова маскируют лишними, не несущими никакой информации буквами. Нужно прочитать заданное слово. Например,

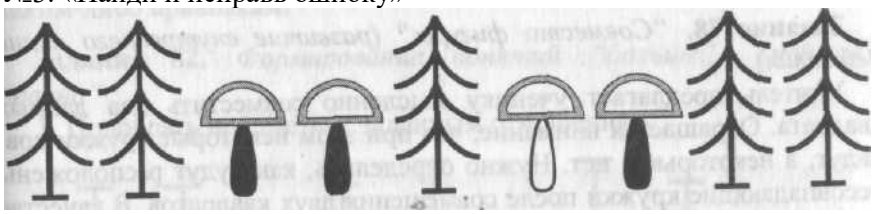
Движение из верхнего левого угла вправо или вниз к правому нижнему углу. В более сложных вариантах - любые движения по вертикали и горизонтали, произвольность местоположения первой и последней букв.
Задание 74. *"Сложи слова " (анализ через синтез)* Слова пишутся на двух небольших карточках так, чтобы первая половина была написана на одной карточке, а вторая - на другой (например, пе - тух, сало - ги, тет - радь). Слева кладутся карточки с началом слов, а справа- с их вторыми половинками. Нужно сложить эти карточки, чтобы получилось осмысленное слово.
В более сложных вариантах: а) половинки слов перемешиваются, и ученик сам находит их начало и конец; б) просят подобрать похожие по написанию слова. Например,
моло - ко по - года бе - седа
моло - ток по - беда бе - per
моло - дец по - суда бе - реза
мело- дия пе - нал
Задание 75. *"Посмотри вокруг" (операция абстрагирования)* Ученика просят посмотреть вокруг себя и увидеть как можно больше предметов одной и той же формы, одного цвета, из одного материала, предметы, названия которых начинаются с одной и той же буквы.
Задание 76. *Зрительный диктант на невербальном материале (точность непосредственного зрительного запоминания)*
В течение 1 минуты ученикам показывается ряд фигур, которые изображены двумя разными цветами. Школьников просят точно за-
помнить их, а затем воспроизвести в тетради с сохранением порядка фигур, особенностей их конфигурации и раскраски.
Постепенно время показа сокращается, а задание усложняется.
Примерные последовательности фигур:
№1. « Запомни и нарисуй»



№2. «Запомни и нарисуй»

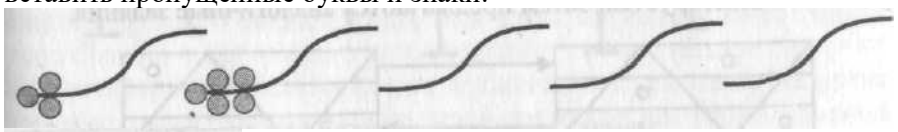


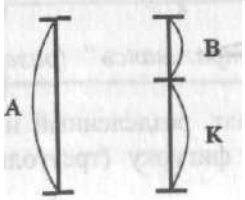
№3. «Найди и исправь ошибку»



№4. «Продолжи»

Задание 77. *Переход из конкретного плана в абстрактный* 1. По схеме составить формулу и вставить пропущенные буквы и знаки:





A = ... A > B на
B - ... A > ... на
K » ... B < ... на
***K*< ... на**
B + K... A

2. Вставить пропущенные знаки >, < или = одним цветом там, где не нужно ничего вычислять, а затем другим цветом там, где нужно сначала посчитать:

6 + 4 ... 8 + 5 A - B ... A - C, если B>C
7+ 2... 9-6 37+ 54 ...54+ 37
A + B ... A + C C - A ... C - B, если A<B
9 - 4 ... 8 - 4 A + K ... B + K, если A>B
A + B ... B + A 64-1,7 ... 64-29

3. Решить задачи:

а) В бутылке было 8 литров кваса. Сколько осталось кваса, если 3 литра выпили?

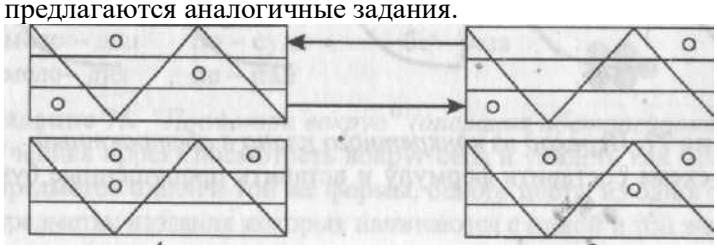
б) Мешок картошки весит на 7 кг меньше, чем мешок капусты. В мешке капусты А кг. Сколько весит мешок картошки?

в) На станцию доставили А вагонов груза тремя составами. В первом составе было В вагонов, а во втором Д вагонов. Сколько вагонов было в третьем составе?

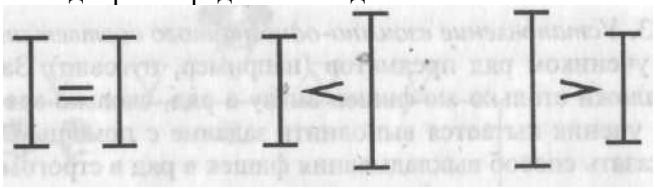
г) Маме А лет, а сыну В лет. На сколько лет мама старше сына? На сколько сын младше мамы? Сколько лет маме и сыну вместе?

Задание 78. *"Совмести фигуры" (развитие внутреннего плана действия)*

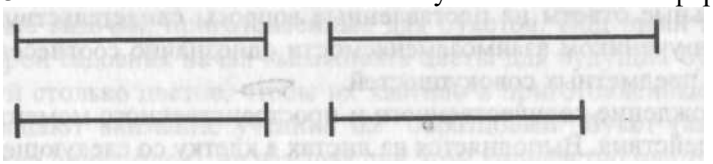
Учитель предлагает ученику мысленно совместить два данных квадрата. Обращается внимание, что при этом некоторые кружки совпадут, а некоторые - нет. Нужно определить, как будут расположены несовпадающие кружки после совмещения двух квадратов. В. качестве ответа выбрать один из двух предлагающихся вариантов (2). Выбор ученика анализируется. Затем предлагаются аналогичные задания.



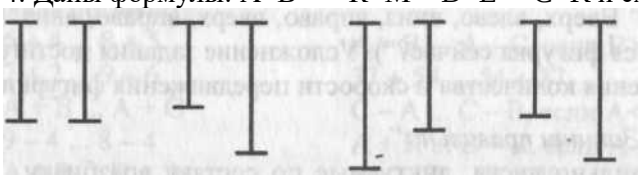
Задание 79. *"Передвигай фигуру, не . дотрагиваясь" (развитие внутреннего плана действия)*
Перед учеником находится большой квадрат, разделенный на девять клеточек. Ученика просят смотреть на фигурку (треугольник,
звездочка, птичка), расположенную в центральной клеточке и мысленно ее передвигать на одну клеточку в соответствии с указаниями учителя (например, " Вверх, влево, вниз, вправо, вверх, вправо, вниз. Где должна находиться фигурка сейчас?"). Усложнение задания достигается за счет увеличения количества и скорости передвижения фигурки.
Задание 80. *"Запиши правильно"*
Записать правильно числа, диктуемые по составу вразбивку. Например: а) число, состоящее из семи единиц, одной сотни и пяти десятков; б) число, состоящее из девяти единиц и восьми сотен; в) число, состоящее из шести сотен, четырех единиц и трех десятков; г) число, состоящее из Двух десятков и семи сотен и т.д.
Задание 81. *"Раздели на группы " (развитие гибкости мышления)* Даются 12-15 арифметических примеров или несколько задач, похожих по математическому содержанию, но разных по способам решения, и разных по внешнему оформлению, но одинаковых по способу решения. Нужно разделить примеры или задачи на группы по каким-либо признакам.
Задание 82. *Формирование понятий "больше", "меньше", "равно "*
1. Подобрать предметы к заданным отношениям:



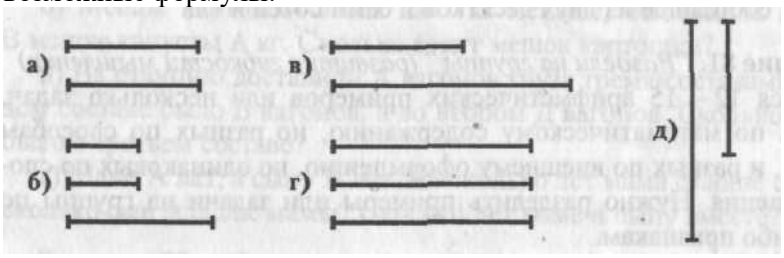
2. Подобрать два или более примеров по схемам: D = C и P>F
3. Обозначить в схеме величины буквами и записать формулы:



4. Даны формулы: A=B K<M D>E C<K и схемы к каждой боомуле:

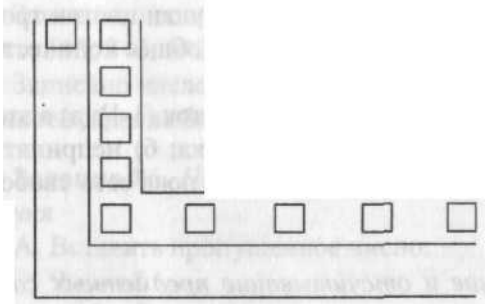


Написать под каждой схемой соответствующую формулу.' 5. К каждой схеме записать все возможные формулы:

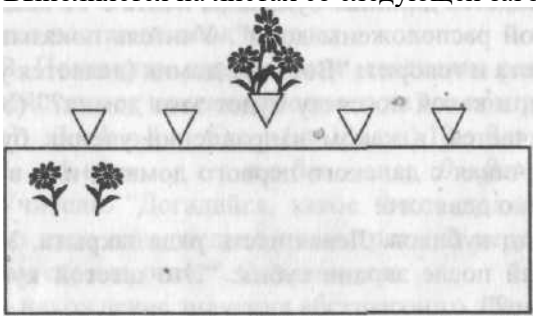


6. К каждой формуле нарисовать схему:
A=B, C<D, K>F, M=N.
Задание 83. *Установление взаимно-однозначного соответствия*
А. Перед учеником ряд предметов (например, пуговиц).- Задание ученику: "Выложи столько же фишек внизу в ряд, сколько здесь пуговиц". Если ученик пытается выполнить задание с помощью счета, то нужно показать способ выкладывания фишек в ряд в строгом соответствии с каждым из элементов верхнего ряда и предложить ему продолжить эту последовательность выкладывания. После этого учитель закрывает ряд фишек: "Сколько фишек ты выложил?" После ответа ученика ряд фишек открывается, а в ряду предметов закрывается часть: "Сколько пуговиц закрыто?" Правильные ответы на поставленные вопросы свидетельствуют о понимании учеником взаимозаменяемости однозначно соотнесенных элементов предметных совокупностей.

Б. Расхождение количественного и пространственного моментов в условиях действия.
Выполняется на листах в клетку со следующей заготовкой:



Ученику предлагается дорисовать квадраты на пустой дорожке, чтобы их было столько же. сколько квадратов на первой дорожке. Отмечается знаком "+" действие с ориентацией на количественное соотношение элементов множеств, знаком "-" - действие с ориентацией на пространственное расположение элементов.
В. Сравнение множеств, элементом одного из них является отдельный предмет, а элементом другого множества - сразу несколько I предметов.
Выполняется на листах со следующей заготовкой:



Задание: "В верхней части листа - ваза с букетом цветов. Ниже -пустые вазочки, приготовленные для букетов. Под ними клумба, на которой садовник начал высаживать цветы для будущих букетов. Нарисуй столько цветов, чтобы их хватило в приготовленные вазочки". Обращают внимание ученика на "образцовый" букет (какой букет должен получиться), не называя при этом количество цветов в букете.
Фиксируются следующие способы действий:
"+"- способ соотнесения ваза- букет (1-3): рисунки цветов тройками, пространственно отделенными друг от друга; общее количество цветов в этом случае будет равно 12;
"-"- способ поединичного соотнесения ваза- цветок (1-1): а) в этом случае на рисунке будет изображено всего 4 цветка; б) непринятие условия задачи: произвольное рисование цветов; в) пока есть свободное место.
Задание 84. *Присчитывание и отсчитывание предметных совокупностей*
А. На длинной бумажной ленте наклеены на одинаковом расстоянии друг от друга 6 маков. Заготовлена еще одна лента с 4 маками. Перед учеником кладется первая лента и предлагается сосчитать пальцем имеющиеся на ней цветы. Затем учитель меняет положение ленты так, что ее правый конец теперь находится слева. После того как ученик заверяет, что на ленте "все равно 6 маков", к ней придвигается вторая лента, и ученика спрашивают: "Сколько всего цветков теперь перед тобой?" Фиксируется, продолжит ли ученик считать дальше (т.е. будет присчитывать) или начнет считать цветы заново (пересчитывать).
Б. Перед учеником кладется длинная бумажная лента с 11 квадратами - "улица, на которой расположены дома". Учитель показывает начало и направление счета и говорит: "Вот этот домик (делается указание)- девятый. Скажи, а какой по счету будет этот домцк?" (Указывается шестой). Отмечается, в каком направлении ученик будет вести счет: в прямом, начиная с далекого первого домика, или в обратном, начиная с близкого девятого.
В. Перед учеником ряд кубиков. Левая часть ряда закрыта. Учитель указывает на первый после экрана кубик: "Это шестой кубик. Сколько кубиков спрятано?"
Задание 85. *Математический диктант (умение разбивать второе слагаемое на удобные для вычисления части)*
А. Записано число 8. Как к нему прибавить 6? 7? 5? и т.д. По ходу называния чисел ученик записывает: 2+4, 2+5, Z+3 и т.д.

Записано число 7. Как его прибавить к числу 8? 6? 9? В этом задании части числа 7 всякий раз оказываются разными: 2+5, 4+3, 1+6.
Б. Записать вычитаемое в виде удобных для вычисления частей.
Записано число 8. Как вычесть его из 15? 13? 16? Ученик записывает: 5+3,3+5,6+2.
Записано число 13. Как из него вычесть 8? 5? 7? Первая часть всех записей должна быть одинакова: 3+5, 3+2, 3+4.

Задание 86. *Понимание взаимосвязи операций сложения и вычитания*

А. Вставить пропущенное число: 9-. = 6

.-5 = 2 3 + .= 10

Б. Дается запись состава чисел: 95 -*;—---- 17
^^-\ 78
и примеры, составленные на основе первой записи: 95-17 = 17 + 78 = 95 - 78 = 78-17 = 95 + 17 =
Два последних примера намеренно составлены неправильно, но ученик об этом не предупреждается. Там, где ученик не знает ответ, нужно поставить знак вопроса.

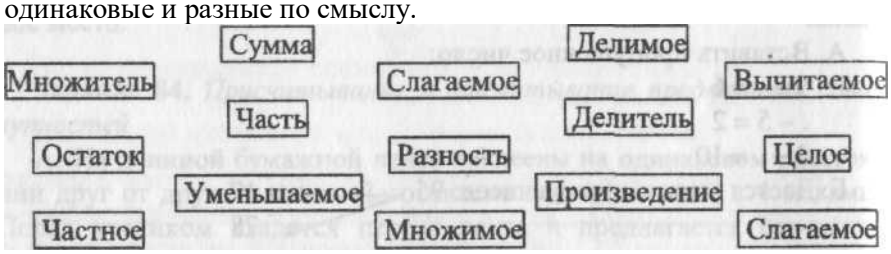
В. Понимание зависимости изменения результата арифметического действия от изменения одного из его-компонентов:

а) 3 + k = 8 б) z + 6 => 13 в) 10 - P = 3 г)а-3 = 9 4 + к=. z + 5 = . 9-0 = . а-4=.

Учитель: "Догадайся, какое число должно стоять в ответе. Для этого надо внимательно посмотреть на первую строчку, подумать, а потом сказать ответ". Отмечаются:
- нахождение значения абстрактного элемента в первом примере и подстановка его значения во второй пример;
- решение на основе понимания функциональной зависимости изменения результата арифметического действия от изменения одного из его компонентов;
- направление изменения искомой величины выбрано ошибочно;
- перевод абстрактного обозначения в обычные числа по внешнему сходству: a = 2, p = 3, z = 7 и т. д.
- выбор какого-либо формального правила и действия по этому Правилу во всех случаях.

Задание 87. *Понимание связи между компонентами сложения и вычитания, умножения и деления*

А. Ученику нужно соединить линиями разного цвета слова, одинаковые по смыслу. Эти же слова учитель может написать на отдельных карточках и попросить ученика разложить их на группы: одинаковые и разные по смыслу.



Б. Ученику дан пример с ответом. Учитель записывает новые примеры, которые "один ученик" якобы составил на основе исходного примера. Учащемуся предлагается оценить их правильность и выписать только те из них, которые составлены правильно, а у неправильно составленных в качестве ответа ставить вопросительный знак.

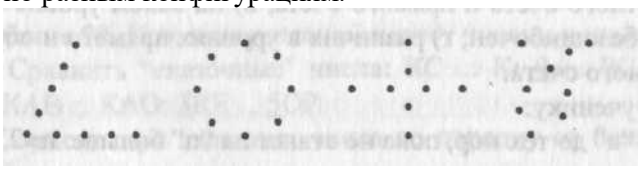
6+2=8 8-2= 2+6= 8-6=
10-7=3 10-3= 7 + 8= 3 + 7 =
15 + 27 = 42 42 - 15 = 27 + 15 = 42 - 27 =
51-13 = 38 38 + 13= 51+38= 51-38 =
6-2= 6-8=
7-3= 3-10 =
27-42= 27-15*
13 + 38= 38-13 =
A+B=C C-A= B+A- B-C= C-B= B-A=
A-B = C B + C= A+C= C+B= A-C = C-B =

В. Ответ к новому примеру взять из основного:

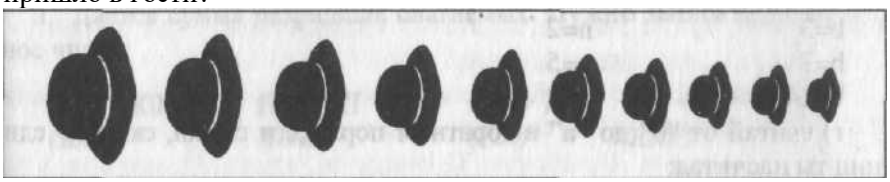
15x5 = 75 75:5= 15:75= 75:15= 75-15= 5x15= 15:5=
98:7=14 14x7= 14:98= 98:14= 98-14= 7x14= 14:7=
AxB=C B + C C:A B:C BxA B:A C:B

A:B = C **CxB** **A-C** **CxB** **C:B** A:C **BxC**

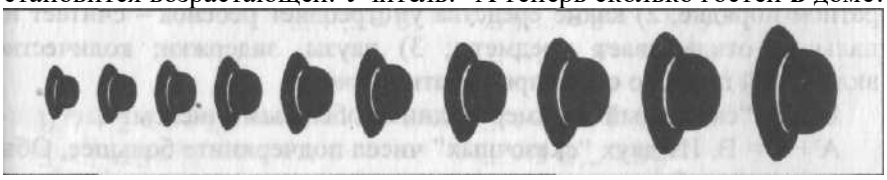
Задание 88. *Понимание смысла счетного действия* А. Умение правильно соотносить число и предметы без пропусков и пересчитывания дважды. Нужно подсчитать предметы, расположенные по разным конфигурациям.



Б. Понимание учеником независимости количественного результата от направления счета. Ученику предлагается карточка с изображением ряда предметов, расположенных в убывающей последовательности. Учитель: "Это оставленные на вешалке шляпы гостей. Сколько людей пришло в гости?"



После ответа ученика карточка переворачивается так, что последовательность предметов становится возрастающей. Учитель: "А теперь сколько гостей **в** доме?"[1]



Отмечается, пересчитывает ли ученик заново предметную совокупность или нет.

Задание 89. *Овладение числовым рядом и его свойствами* А. Ученику предлагаются задания на: прямой счет (сосчитать до 10, начиная с 3, 5, 8; сосчитать до 30, [1] начиная с 21, 24, 27; сосчитать до 70, начиная с 62, 66, 69; сосчитать от 90 до 100, от 193 до 203, от 999 до 1003, от **3141 до 3151;** обратный счет (сосчитать от 10 до 1, от 30 до 20, от 72 до 62, от 101 до 91, от 203 до 193, от 1003 до 999, от 3151 до 3141).

Отмечаются: а) все случаи, когда ученик, чтобы начать обратный счет, сначала обращается к прямому счету; б) сравнить легкость и скорость обратного счета и прямого счета; в) на каком уровне обратный счет еще безошибочен; г) различия в уровнях прямого и обратного безошибочного счета.

Б. Задания ученику:

а) считай с "а" до тех пор, пока не станет на "п" больше: п=2,5,8 а=3,7,14;

б) считай от "а" до "Ь" и скажи, сколько единиц ты насчитал: а=3 Ь=7

а=4 Ь=10

а=9 Ь=19

в) начни считать в обратном порядке от "Ь" до тех пор, пока не будет на "п" меньше:

Ь=3 п=2

Ь=7 п=5

Ь=14 п=8

г) считай от "Ь" до "а" в обратном порядке и скажи, сколько единиц ты насчитал:

Ь=7 а=3

Ь=10 а=4

Ь=19 а=9

Фиксируется: 1) количество правильных ответов при прямом и обратном порядке; 2) какие средства употребляет ребенок - считает на пальцах, откладывает предметы; 3) паузы, задержки; количество включений прямого счета при обратном счете.

В. Дан "сказочный" пример с одним "обычным" числом:

А + 1 = В. Из двух "сказочных" чисел подчеркните большее. Объясните свой выбор.

С- 1 = Р. Из двух "сказочных" чисел подчеркните то, которое в сказочном числовом ряду стоит правее.

К + 2 = Е, П - 1 - Р. В каком из этих двух примеров использованы последующее и предыдущее

"сказочные" числа ? *(во втором).*
Г. Учитель записывает : ВСРБТНи предупреждает, что все эти "числа" написаны по порядку. Но самое первое число - это не 1. Где какое число, нам неизвестно. Зная это, нужно записать: самое боль-
шое из записанных чисел - Н; число, которое меньше самого большого на 1, - Т; самое маленькое число - В; число, большее, чем это самое маленькое, на 1, — С. Сравнить числа С и Р, Р и Т и записать, на сколько одно меньше другого *(на 1 и на 2).*
Задание 90. *Усвоение различий между числом и цифрой*
А. Сравнить "сказочные" числа: КС ... К; 9 ... РС; КЗ ...К4; 5Н ...ЗН; КАВ ... КАО; ЗКЕ ... 5ОР
Б. Записать три заданных числа по порядку от большего к меньшему:
К7Г, К8Р, К80
В. Записать "сказочные" числа в виде суммы разрядных слагаемых, записывая ноль обычным способом (в скобках приводятся ожидаемые от учащихся решения):
АКС = *(А00 + К0 + С)* ПОР = *(П00 + Р)* ЕВ0 = *(Е00 + ВО)*
Г. Дается сумма разрядных слагаемых. Нужно записать разложенное число:
В0О + КО + Т *(ВКТ)*
П00 + П *(ПОП)*
Р00 + ВО
(РВО)
КОО + КО + К
(ККК)
Задание 91. *Составить примеры (анализ через синтез)* Заполнить пропуски:
А. ...+... = 5 ... + .,. = 6 ..". + ... = 8 ... + ... = 5 ... + ..'. = 6 ... + ... = 8
... + ... = 6 ... + ... = 8 ... + ... = 8
Б.7 + 2<7 +... ... + 4<4 + ...
5-... = 5-... ...-3<...-3
6 + ...>6 + ... **... + 3 = 3 + ...**
В. 8... 3-5 4... 3= 12 10 ... 5 = 2 12 ... 4= 16
9... 3 = 27 18... 6 = 3
24 ...8 = 32 18 ... 6 = 12
Задание 92. *Понимание разницы между количественными и порядковыми числительными*
1. Нарисовать десять кружков. Зачеркнуть: а) три кружка, семь кружков; б) третий кружок, седьмой кружок.
2. Нарисовать флажок между четвертым и пятым кружками и т.д.
Задание 93. *Арифметические задачи*
А. Задачи на расхождение сюжетного и арифметического действий.
- Из класса вынесли 7 стульев, потом вынесли еще 4 стула. Сколько стульев вынесли из класса?
- Дети играли в кубики. Витя добавил Кате 4 кубика из своей коробки. Сначала у него в коробке было 16 кубиков. Сколько их теперь?
Б. Задачи с недостающими данными.
- На ветке сидели вороны, 4 вороны улетели. Сколько осталось?
- Тане подарили 2 книги, а Кате - 3. Сколько книг стало у Тани?
В. Задачи с лишними данными.
- В ящике было 15 кг яблок, а в мешке - 30 кг. Из ящика продали 5 кг яблок. Сколько яблок осталось в ящике?
- Сережа сделал 20 закладок. В классе он раздал 10 закладок, а во дворе - на 3 закладки меньше. Сколько закладок он раздал ребятам во дворе?
- В школьную библиотеку пришли 15 учеников. Из них-7 учеников взяли по 3 книги каждый, а остальные ребята только сдали книги. Сколько всего книг ученики взяли в библиотеке?
Задание 94. *Задачи на сообразительность*
А. В корзине лежит 5 яблок. Как разделить эти яблоки между пятью девочками, чтобы каждая, девочка получила по одному яблоку и чтобы одно яблоко осталось в корзине?
Б. На столе лежат три спички. Не прибавляя ни одной спички, сделайте из трех - четыре. Ломать спички нельзя.
Задание 95. *Задачи на вычленение математического содержания* А. Волк пригласил на свой день рождения Р поросят, К козлят и
Д Красных Шапочек. Сколько аппетитных гостей пригласил Волк на

свой день рождения?
Б. В автобус вошли 7 бабушек. Двум из них уступили место. Скольким бабушкам пришлось стоять? Сколько воспитанных пассажиров ехало в автобусе?
В. С одного дерева сняли В груш и двух мальчиков, которые съели по С груш каждый. Сколько всего груш было на дереве, на которое тайком залезли мальчики и съели чужие груши?
Использованная литература

1. Акимова М.К., Козлова ВТ. Коррекционно-развивающие упражнения для учащихся 3-5 классов. Обнинск, 1993 *(задание 206)*
2. Александрова Э.И. Математика. Учебник для I класса. (Программа развивающего обучения). Харьков - Москва. 1994 *(задания 3, 77, 82, 87а, 91, 94, 95).*
3. Артемов А.К. Трудности, возникающие у детей при обобщении в математике.// Начальная школа. 1982. № 4. С.32-34.
4. Афанасьева Л. Г. Зрительные диктанты на уроках математики.// Начальная школа. 2000. №7.С. 100-102 *(задание 76).*
5. Безруких М.М., Ефимова СП. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. М., 1991 *(задания 2а, 5, 40, 41).*
6. Бирюкова Л.А. Прием классификации при обучении математике.// Начальная школа. 1988. № 5. С. 36-39 *(задание 19).*
I. Боденко Б.Н. Выявление некоторых причин трудностей в учении.// Научно-практические проблемы школьной психологической службы. М., 1987. Т.I. С.78-81 *(задание 6).*
8. Боденко Б.Н. Реализация психологического содержания теста Керна- Иирасека в диагностической практике.// Научно-методические основы использования в школьной психологической сдужбе конкретных психодиагностических методик. М., 1988. С.35-47 *(задание 7).*
9. Бондаренко СМ. Почему детям трудно учиться? М., 1976. Вып.2 *(задание 16).*
10. Боровик О. Развитие воображения. Методические рекомендации. М., 2000 *(задание 52).* .
II. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждения. М.,1987 *(задания 34а, 39).*
12. Гальперин П. Я., Кабыльницкая С. Л. Экспериментальное формирование внимания. М.,1974. *(задание 10).*
13. Грушевская М.С. Нарушения письма у младших школьников. // Начальная школа. 1984. № 6. С.35-36.
14. Даминова М.П. Как можно помочь ученику избавиться от "прочих" ошибок. // Начальная школа. 1988. № 5. С. 15-18.
15. Диагностика умственного развития дошкольников. / Под ред. Л.А. Венгера и В.В. Холмовской. М., 1978 *(задание 11).*
16. Заика Е.В. Упражнения для формирования навыка чтения у младших школьников. // Вопросы психологии. 1995.№ 6. С.43-54 *(задания 32, 46, 50, 53-62, 64, 65, 68-74).*
17. Зак А.З. Просвет и другие интеллектуальные игры для детей 6-10 лет. М.,1993 *(задание 78).*
18. Зак А.З. Методы развития интеллектуальных способностей у детей 8 лет. М., 1994 *(задание 256).*
19. Засорина Л.Н., Плюснина Е.М., Данилова Н.В. Навыки громкого чтения (контроль и методика отработки). С.-П., 1996 *(задания 37, 38, 49).*
20. Зинченко С.Н. Почему детям бывает трудно учиться. Киев, 1990.
21. Иваненко С.Ф. К диагностике нарушений чтения и письма у младших школьников. //Дефектология.[0]1984. № 1. С. 52-55.
22. Изучение развития учащихся 'учителем (Методические рекомендации для учителей начальных классов)./ И. И. Аргинская и др. М., 1985 *(задание 1).*
23. Костромина Н.И., Костромина М. Э. Развитие орфографической зоркости и бокового зрения через зрительные диктанты.// Начальная школа. 2001. №3. С.58-61. *(задание 45).*
24. Локалова Н,П. Виды анализа учебного материала и психологические трудности при их несформированности. // Начальная школа.
994.№5.С54-59.
25. Локалова Н. П. Как преодолеть медленное чтение у школьни-:ов.// Начальная школа (Приложение к газете «Первое сентября»). 998. №18. С.4.
26. Методы 'обследования нарушений речи у детей. / Под ред. . А. Власовой. М., 1982 *(задания 26, 28, 29).*
27. Практические занятия по психологии / Под ред. А.В. Петров-:кого. М., 1972 *(задания 26, 22).*

28. Практикум по психологии / Под ред. А.Н. Леонтьева, Ю. Б. Гип-[енрейтер. М., 1972 *(задания 17, 21).*
29. Рабочая книга школьного психолога. / Под ред. И.В. Дубровиной. М., 1991 *(задания 20а, 24)*
30. Романова Е.С., Усанова О.Н., Потемкина О.Ф. Психологическая диагностика развития школьников в норме и патологии. М., 1990 *(задание 13).*
31. Руководство по оценке качества математических и лингвистических знаний школьников. / Отв. ред. В.И. Слободчиков. М, 1989 *(задания 83-86, 876, 88, 90).*
32. Соколовская СМ. Словарь в ребусах (для 1 - 3 классов). Развивающее обучение. М., 1994 *(задание 51).*
33. Соловьева З.И. Приемы работы по предупреждению у учащихся орфографических ошибок. // Начальная школа. 1985. № 3. С. 59-61.
34. Сорокун П.А. Формирование и развитие пространственных представлений у учащихся. Автореферат дисс. докт. психол. наук. Л., 1968 *(задание 33 (№№ 8, 9).*
35. Ульенкова У.В. Исследование психологической готовности шестилетних детей к школе. // Вопросы психологии. 1983. № 4. С. 62-69 *(задание 9).*
36. Фомина Л. Н. Материалы к урокам чтения .//Начальная школа. 2001. №2. С. 102-104. *(задание 63).*
37. Чудесная газета. 2001. №1. *(задание 33).*
38. Эльконин Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся. М., 1998 *(задание 47).*

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие автора к третьему изданию.....3
Предисловие автора ко второму изданию.....4
Введение.....5
Раздел I. Основные группы трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению, математике и их психологические причины.....8
Раздел II. Психодиагностические таблицы.....14
Таблица 1. Трудности при обучении русскому языку: психологические причины, диагностика и коррекция.....14
Таблица 2. Трудности при обучению чтению: психологические причины, диагностика и коррекция.....27
Таблица 3. Трудности при обучении математике: психологические причины, диагностика и коррекция.....35
Раздел III. Задания для психодиагностики причин выявленных трудностей и их устранения.....44
Использованная литература.....92